

## Andreas N. Tarkmann

Country:	Allemagne
Gender:	masculin
Note:	Compositeur et arrangeur
Variant of the name:	Andreas Nicolai Tarkmann
ISNI:	ISNI 0000 0000 8129 2682

### Table of content

<i>Occupations</i> . . . . .	1
List of works by musical genres . . . . .	1
Arrangeur (3) . . . . .	1
Compositeur (1) . . . . .	2
<i>Pages in data.bnf.fr</i> . . . . .	2
This page in data.bnf.fr lab . . . . .	2
<i>Sources and references</i> . . . . .	2
Link to the main catalogue . . . . .	2
Sources . . . . .	2
Variant of the name . . . . .	3

### Occupations

#### List of works by musical genres

#### **Arrangeur** | **Compositeur**

#### Arrangeur (3)

##### → [Kindertotenlieder](#)

Material description:1 disque compact ()

Note:Note sur l'enregistrement : Köln. - de. - Deutschlandfunk Kammermusiksaal. - 20090418. - 200904

Edition:Vienna : Capriccio ; [France] : [distrib. Abeille musique] , P 2013

Arrangeur:Rainer Riehn, Arnold Schoenberg (1874-1951), Andreas N. Tarkmann, Diderik Wagenaar

Compositeur:Alban Berg (1885-1935), Gustav Mahler (1860-1911)

Mezzo-soprano:Marion Eckstein

Violon:Winfried Rademacher

Ensemble instrumental:Linos Ensemble

Link: [catalogue](#)

→ **Voices of Bach**

Material description:1 disque compact (1 h 05 min 20 s) : DDD

Note:Note sur l'enregistrement : Deptford (London). - gb. - St Paul's church. - 20090302. - 20090306

Edition:[Europe] : Universal music ; [France] : [distrib. Universal Barclay] , [DL 2010]

Arrangeur:Andreas N. Tarkmann

Compositeur:Johann Sebastian Bach (1685-1750)

Compositeur de l'œuvre adaptée:Johann Sebastian Bach (1685-1750)

Direction d'orchestre:Albrecht Mayer

Direction de chœur:Julian Podger

Hautbois:Albrecht Mayer

Cor anglais:Albrecht Mayer

Ensemble instrumental:The English concert (Orchestre)

Ensemble vocal:Trinity baroque

Link: [catalogue](#)

→ **Extraits, choix et arrangements : Pictures at an exhibition**

Material description:1 disque compact 1 h 06 min 02 s)

Note:Note sur l'enregistrement : Herxheim. - de. - Festhalle Herxheim. - 20130503. - 20130504

Edition:[Allemagne] : Accentus music ; [Arles (Bouches-du-Rhône)] : [distrib. Harmonia mundi distribution] , [DL 2014]

Arrangeur:Elgar Howarth, Andreas N. Tarkmann, Steven Verhaert

Compositeur de l'œuvre adaptée:Modest Petrovič Musorgskij (1839-1881)

Direction d'orchestre:Lutz Köhler

Orchestre:Orchestre du Festival de Lucerne

Link: [catalogue](#)

**Compositeur (1)**→ **Didos Geheimnis**

Kammeropera in einem Prolog und sieben Bildern

Material description:2 disques compacts (47 min 14 s, 38 min 51 s)

Note:Note sur l'enregistrement : Hamburg. - de. - Lizenziert durch Studio Hamburg. - 20120000

Edition:Leipzig (Allemagne) : Rondeau Production ; [France] : [distrib. Abeille musique] , P 2013

Compositeur:Andreas N. Tarkmann

Direction d'orchestre:Gudrun Schröfel

Soprano:Meike Leluschko, Francisca Prudencio

Link: [catalogue](#)

**Pages in data.bnf.fr****This page in data.bnf.fr lab**

[Andreas N. Tarkmann in the data.bnf.fr Labs pages](#)

This experimenting space presents innovating visualizations of data.bnf.fr data: diagrams, timelines, maps. This data is available and freely usable (Open license), in RDF or JSON.

**Sources and references****Link to the main catalogue**

<https://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb16214009m>

**Sources**

Voices of Bach / Andreas N. Tarkmann, arr... [et al.]. Decca 478 1517

[VIAF : Bibliothèque nationale d'Allemagne \(2010-07-02\)](#)

[Wikipedia \(2014-04-07\)](#)

[Andreas N. Tarkmann \(2014-04-07\)](#)

Variant of the name

Andreas Nicolai Tarkmann