

# [Scena ed aria dell'opera Ines de Castro. J 181 (Réduction pour voix et piano)]

**Carl Maria von Weber (1786-1826)**





- Langue : **Italien**
- Catégorie de l'œuvre : **Œuvres musicales**
- Date : **26-10-1817**
- Fin de création :
- Note : Sur un texte de A. Gasperini, extrait de "Ines de Castro" (acte 2, scène2). - Composé pour Helena Harlas. - Date de composition : Munich, 9-22 juillet 1815. - Date de composition (réduction) : 26 octobre 1817. - 1re éd. : Berlin : A. M. Schlesinger, 1818
- Autres formes du titre : **Non paventar mia vita : Réduction pour voix et piano. J 181 (italien)**  
**Non paventar mia vita : Réduction pour voix et piano. Op. 53 (italien)**
- Notice de regroupement : **Non**

## Détails du contenu (1 ressources dans data.bnf.fr)

### Voir l'œuvre musicale (1)


[Scena ed aria dell'opera  
Ines de Castro. J 181]  
(1815)

, Carl Maria von Weber  
(1786-1826)

**Éditions de [Scena ed aria dell'opera Ines de Castro. J 181 (Réduction pour voix et piano)] (1 ressources dans data.bnf.fr)**

**Partitions (1)**

Klavierauszüge von [, Carl Maria von Weber](#)   
Einlagen- und Konzertarien (1786-1826), Mainz ;  
sowie Overtüren London ; Paris [etc.] :  
Schott, 2010

**Voir aussi (3 ressources dans data.bnf.fr)**

**À la BnF (1)**

Notice correspondante dans Catalogue général

**Sur le Web (2)**

Notice correspondante dans FEVIS

Notice correspondante dans VIAF