

Émérance



Pays : **France**
 Langue : **Français**
 Création : **2002**
 Activité commerciale : Éditeur
 Adresse : 200 rue de la Chapelle, Ancienne adresse, 16590, **Brie**.
 16 rue des Montbrunes, Nouvelle adresse, 1600, **Angoulême**.
 Note : Maison d'édition de livres d'artistes créée en 2002
 Dirigé par : **Philippe Amrouche**

Émérance : œuvres (17 ressources dans data.bnf.fr)

Œuvres mixtes (2)

"Étincelles"
 (2012)
 de Adūnīs
avec Émérance comme Éditeur commercial



"Un autre bout du bleu"
 (2011)
 de Muḥammad ‘ Abd al-Wāḥid Bannīs
avec Émérance comme Éditeur commercial















Œuvres textuelles (15)

<p>"Lenfenestrée" (2017) de Salah Stétié <i>avec Émérance comme Éditeur commercial</i></p>	<p>"Près de tes doigts" (2016) de Bernard Noël <i>avec Émérance comme Éditeur commercial</i></p>
<p>"Temps libre" (2015) de Michel Butor <i>avec Émérance comme Éditeur commercial</i></p>	<p>"Ombres et rumeurs" (2014) de Bernard Noël <i>avec Émérance comme Éditeur commercial</i></p>
<p>"Nue sang" (2013) de Jean-Pierre Faye <i>avec Émérance comme Éditeur commercial</i></p>	<p>"Introït" (2013) de Alain Jouffroy <i>avec Émérance comme Éditeur commercial</i></p>
<p>"Le coeur d'une ombre" (2012) de Jeanpyer Poëls <i>avec Émérance comme Éditeur commercial</i></p>	<p>"Peignant la terre" (2012) de Salah Stétié <i>avec Émérance comme Éditeur commercial</i></p>
<p>"Sérieux s'abstenir" (2011) de Philippe Sergeant <i>avec Émérance comme Éditeur commercial</i></p>	<p>"Le seul grain" (2011) de Salah Stétié <i>avec Émérance comme Éditeur commercial</i></p>
<p>"Loiseau ailé de lacs" (2009) de Salah Stétié <i>avec Émérance comme Éditeur commercial</i></p>	<p>"Appel du vide" (2008) de Claude Margat <i>avec Émérance comme Éditeur commercial</i></p>
<p>"Parfum d'énigme" (2008) de Abdellatif Laâbi <i>avec Émérance comme Éditeur commercial</i></p>	<p>"Chère chair" (2005) de Claude Margat <i>avec Émérance comme Éditeur commercial</i></p>
<p>"Dix reflets d'un moi-même" (2005) de Daniel Crumb <i>avec Émérance comme Éditeur commercial</i></p>	

Personnes ou collectivités en relation avec "Émérance" (26 ressources dans data.bnf.fr)

Personnes ou collectivités liées en tant que auteur du texte (12)

Adūnīs		Muḥammad ‘ Abd al-Wāhid Bannīs	
Michel Butor (1926-2016)		Daniel Crumb	
Jean-Pierre Faye		Alain Jouffroy (1928-2015)	
Abdellatif Laâbi		Claude Margat (1945-2018)	
Bernard Noël (1930-2021)		Jeanpyer Poëls (1940-2018)	
Philippe Sergeant (1953-2018)		Salah Stétié (1929-2020)	




Personnes ou collectivités liées en tant que donateur (3)

Philippe Amrouche		Mathilde Butor	
Salah Stétié (1929-2020)			

Personnes ou collectivités liées en tant que illustrateur (3)

Philippe Amrouche		Jean-Michel Barraud	
Gérard Jullien (graveur)			

Personnes ou collectivités liées en tant que imprimeur (3)

Alain Baconnet		Jean-Luc Lapeyronnie	
Le Moulin du Got. Saint-Léonard-de-Noblat, Haute-Vienne			

Personnes ou collectivités liées en tant que graveur (2)

Philippe Amrouche



Gérard Jullien (graveur)



Personnes ou collectivités liées en tant que traducteur (2)

Abdellatif Laâbi



Bernard Noël (1930-2021)



Personnes ou collectivités liées en tant que peintre (1)

Philippe Amrouche



Voir aussi (2 ressources dans data.bnf.fr)

À la BnF (1)

Notice correspondante dans Catalogue général

Sur le Web (1)

Notice correspondante dans VIAF