

[Seven Tableaux vivants representing the angel of history as melancholia]

Brian Ferneyhough



Langue : **Anglais**

Catégorie de l'œuvre : **Œuvres musicales**

Date : **10-2003**

Note : Texte de Charles Bernstein. - Commande de l'Ensemble Intercontemporaine t du Musée d'Orsay. - Dédicace à Joséphine Markovits. - Date de composition : 2003

Notice de regroupement : **Non**

Éditions de [Seven Tableaux vivants representing the angel of history as melancholia] (1 ressources dans data.bnf.fr)

Partitions (1)

Seven Tableaux vivants representing the angel of history as melancholia (2010) , Brian Ferneyhough, Charles Bernstein, London ; Frankfurt am Main ; Leipzig [etc.] : Peters , [2010] 

Personnes ou collectivités en relation avec [Seven Tableaux vivants representing the angel of history as melancholia] (2 ressources dans data.bnf.fr)

Compositeur (1)

Brian Ferneyhough



Parolier (1)

Charles Bernstein



Voir aussi (3 ressources dans data.bnf.fr)

À la BnF (1)

Notice correspondante dans Catalogue général

Sur le Web (2)

Notice correspondante dans FEVIS

Notice correspondante dans VIAF