[Julie. Ouverture]

Dezède (1740?-1792)

OUVERTURE
DE JULIE,
Arrangée pour le Clavecin
ou le Forte Piano avec
accompagnement d'un Violon
ad Libitum
PAR M. BENAUT
Maître de Clavecin.
A PARIS

Langue :	**Français**
Catégorie de l'œuvre :	**Œuvres musicales**
Date :	**1772**
Notice de regroupement :	Non

Éditions de [Julie. Ouverture] (2 ressources dans data.bnf.fr)

Partitions (2)

arrangement : Ouverture de Julie [de Dezède], arrangés pour le clavecin ou le forte piano avec accompagnement d'un violon ad libitum par M. Benaut...
(1773)
, Dezède (1740?-1792), Josse-François-Joseph Benaut (1741-1794), Paris : l'auteur , [ca 1773]

arrangement : Ouverture de Julie [de Dezède], arrangés pour le clavecin ou le forte piano avec accompagnement d'un violon ad libitum par M. Benaut...
(1773)
, Dezède (1740?-1792), Josse-François-Joseph Benaut (1741-1794), Paris : l'auteur : Mlle Castagnery , [1773]

Personnes ou collectivités en relation avec [Julie. Ouverture] (2 ressources dans data.bnf.fr)

Compositeur (2)

Josse-François-Joseph Benaut (1741-1794)

Dezède (1740?-1792)

Voir aussi (2 ressources dans data.bnf.fr)

À la BnF (1)

Notice correspondante dans Catalogue général

Sur le Web (1)

Notice correspondante dans VIAF