

[Gens qui parlez mal de m'amie]

Cornelius Canis (1506?-1562?)



Langue : **Français moyen (1400-1600)**

Catégorie de l'œuvre : **Œuvres musicales**

Date : **1544**

Note : 1re éd. dans le recueil : "Le cinquiesme livre contenant trente et deux chansons à cincq et à six parties" : Anvers : T. Susato, 1544

Autre forme du titre : Gens qui parlez mal de m'amyé (*français moyen (1400-1600)*)

Notice de regroupement : **Non**

Détails du contenu (1 ressources dans data.bnf.fr)

Contenu dans (1)

[Chansons] (1543) , Cornelius Canis (1506?-1562?) 

Éditions de [Gens qui parlez mal de m'amie] (2 ressources dans data.bnf.fr)**Partitions (2)**

LE CINCVIESME LIVRE // , [S.l.] : [s.n.] , 1543



Chansons

, Cornelius Canis
(1506?-1562?), [S.l.] :
American institute of
musicology , cop. 2010



Contenant Trente et deux
Chansons // A CINQ ET A
SIX PARTIES. COMPOSEES
PAR // Maistre Nicolas
Gombert et aultres
excellens Autheurs //
CONVENABLES ET
PROPICES A IOVER DE //
tous Instrumentz
Correctement imprimes en
Anvers // L'an de Grace M.
D. XLIII. Au // Mois
Decembre.// // Imprime En
Anvers Par Tylman Susato.
Imprimeur // et Correcteur
de Musicque. Demeurant
audict Anvers // auprez de
la Nouvelle Bourse. En la
Rue // des Douze Moys. //
Avecq Grace et Previilege
De L'impe//riale Maieste

Voir aussi (2 ressources dans data.bnf.fr)**À la BnF (1)**

Notice correspondante dans Catalogue général

Sur le Web (1)

Notice correspondante dans VIAF