

# [Don Giovanni. KV 527. Acte 2. Non mi dir]

Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791)



Langue : **Italien**

Catégorie de l'œuvre : **Œuvres musicales**

Date : **1787**

Notice de regroupement : **Non**

## Détails du contenu (1 ressources dans data.bnf.fr)

### Contenu dans (1)

[Don Giovanni. KV 527]  
(1787) , Wolfgang Amadeus  
Mozart (1756-1791),  
Lorenzo Da Ponte  
(1749-1838)





Éditions de [Don Giovanni. KV 527. Acte 2. Non mi dir] (6 ressources dans data.bnf.fr)

Partitions (4)


Don Juan (1932)	, Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791), Paris : Rouart, Lerolle & Cie , cop. 1932		arrangement : Mozart's admired l'aria "Non mi dir bell' idol mio" (1844)	, Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791), London : Addison & Hodson , [entre 1844 et 1848]	
"Mozart. Air de Dona Anna dans Don Juan" (1800)	, Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791)		Polonaise de Mme Billington	, Daniel Steibelt (1765-1823)	

Spectacles (2)


Don Giovanni (2016)	, Paris (France) : Théâtre des Champs-Élysées - 05-12-2016, Stéphane Braunschweig		Don Giovanni (1972)	, Genève (Suisse) : Grand Théâtre - 29-02-1972, Herbert Graf (1903-1973)	
---------------------	---	---	---------------------	--	---

Personnes ou collectivités en relation avec [Don Giovanni. KV 527. Acte 2. Non mi dir] (4 ressources dans data.bnf.fr)

Arrangeur (1)

Nicolas Charles Bochsa (1789-1856) 

Compositeur (1)

Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791) 

### Éditeur scientifique (1)

Amédée-Louis Hettich (1856-1937)



### Ancien possesseur (1)

Association des artistes musiciens



**Voir aussi** (2 ressources dans data.bnf.fr)

### À la BnF (1)

Notice correspondante dans Catalogue général

### Sur le Web (1)

Notice correspondante dans VIAF