

# [La sirène. AWW 37]

Livret de : Eugène **Scribe** (1791-1861)

## Daniel-François-Esprit Auber (1782-1871)



Langue :

**Français**

Catégorie de l'œuvre :

**Œuvres musicales**

Date :

**1844**

Note :


Opéra-comique en 3 actes. - 1re représentation : Paris, Opéra-Comique (salle Favart), 26 mars 1844

Notice de regroupement : Non

### Détails du contenu (1 ressources dans data.bnf.fr)


#### Version(s) numérique(s) enrichie(s) (1)

La Moisson d'or, 25 petits morceaux très-faciles soigneusement doigtés et sans octaves composés sur les plus jolis motifs des opéras célèbres, pour le piano... Op. 41. 4ème série

, H. Valiquet (1817?-1879),  Nicolò Isouard (177.-1818), Adolphe Adam (1803-1856) [et autre(s)], Paris : G. Brandus et S. Dufour , [1861]

Éditions de [La sirène. AWV 37] (40 ressources dans data.bnf.fr)

Partitions (37)

- |  |  |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|--|
| <p>Ouverture de "La Sirène" opéra comique d'Auber, orchestrée par Tavan (1897)</p>                                       | <p>, Daniel-François-Esprit Auber (1782-1871), Paris : Margueritat , [1897]</p>                              | <p></p>   | <p>La Sirène, opéra comique, d' Auber, fantaisie mosaïque, arr. par J. Hemmerlé (1887)</p>                         | <p>, Daniel-François-Esprit Auber (1782-1871), Joseph Hemmerlé (1836-1908), Paris : Margueritat , [1887]</p>   | <p></p>   |
| <p>La Sirène, opéra-comique d'Auber. Fantaisie mosaïque [pour orchestre à vents] (1887)</p>                              | <p>, Daniel-François-Esprit Auber (1782-1871), Joseph Hemmerlé (1836-1908), Paris : Margueritat , [1887]</p> | <p></p>   | <p>La Sirène, opéra-comique d'Auber, 217me bagatelle [pour piano] (1885)</p>                                       | <p>, Daniel-François-Esprit Auber (1782-1871), J. Lechner, Paris : Brandus , [1885]</p>                        | <p></p>   |
| <p>La Sirène (Auber) Ouverture (pour orchestre) (1882)</p>   | <p>, Daniel-François-Esprit Auber (1782-1871), Paris : Brandus , [1882]</p>                                  | <p></p>   | <p>La Sirène. Ouverture (1882)</p>   | <p>, Daniel-François-Esprit Auber (1782-1871), Paris : Brandus et C.ie , [1882]</p>                            | <p></p>   |
| <p>La Sirène d'Auber.. Duo pour piano (à 4 mains) par Jos. Rummel, n° 21 (1878)</p>                                      | <p>, Daniel-François-Esprit Auber (1782-1871), Joseph Rummel (1818-1880), Paris : Brandus , [1878]</p>       | <p></p>   | <p>Ouverture de "La Sirène" de D.-F.-E. Auber, arrangée (pour musique militaire) par L. Alexandre,... (1878)</p>   | <p>, Daniel-François-Esprit Auber (1782-1871), Léon Alexandre (1853-1924), Paris : P. Goumas , [1878]</p>      | <p></p>   |
| <p>extrait, arrangement : Ouverture de la Sirène. Opéra... Arrangée pour orgue et piano par Auguste Durand... (1877)</p> | <p>, Daniel-François-Esprit Auber (1782-1871), Paris : G. Brandus et S. Dufour , [1877?]</p>                 | <p></p> | <p>Fantaisie sur l'opéra "La Sirène" d'Auber, arrangée (pour musique militaire) par Ch. Paris Kerjullou (1876)</p> | <p>, Daniel-François-Esprit Auber (1782-1871), Hermes : l'auteur , [1876]</p>                                  | <p></p> |
| <p>Ouverture de la Sirène, opéra d'Auber, arrangée pour musique militaire par H. Labit,... (1868)</p>                    | <p>, Daniel-François-Esprit Auber (1782-1871), H. Labit, Paris : Buffet-Crampon , 1868</p>                   | <p></p> | <p>Beautés de "La Sirène, (d'Auber), arrangées à 4 mains par Renaud de Vilbac (1867)</p>                           | <p>, Daniel-François-Esprit Auber (1782-1871), Paris : H. Lemoine , [1867]</p>                                 | <p></p> |
| <p>Ouverture de La Sirène, opéra..., arrangée pour orgue et piano par Auguste Durand... (1862)</p>                       | <p>, Daniel-François-Esprit Auber (1782-1871), Paris : Brandus , [1862]</p>                                  | <p></p> | <p>Ouverture de "La Sirène" de D.-F.-E. Auber, arrangée (pour musique militaire) par L. Alexandre,... (1858)</p>   | <p>, Daniel-François-Esprit Auber (1782-1871), Léon Alexandre (1853-1924), Paris : Brandus Dufour , [1858]</p> | <p></p> |

"La Sirène. Opéra-comique en 3 actes. Paroles de E. Scribe [...]. Musique d' Auber". Chant et piano. N° 4 : Air de Scopetto (1850)

, Daniel-François-Esprit Auber (1782-1871)



La Sirène, opéra-comique en 3 actes, avec accompagnement de piano (1850)

, Daniel-François-Esprit Auber (1782-1871), Paris : E. Troupenas , [1850]



Duo brillant pour piano et violon sur les motifs de "La Sirène", opéra de D.-F.-E. Auber... par E. Wolff et Ch. de Bériot (1846)

, Daniel-François-Esprit Auber (1782-1871), Charles-Auguste De Bériot (1802-1870), Édouard Wolff (1816-1880), Paris : E. Troupenas , [1846]



La Sirène, opéra-comique en 3 actes, paroles de Mr E. Scribe. [morceaux détachés, chant et piano par A. de Garaudé] (1844)

, Daniel-François-Esprit Auber (1782-1871), Albert Garaudé (1821-1854), Paris : Troupenas , [1844]



extrait, arrangement : La Sirène. Opéra-comique en trois actes. Paroles de Mr E. Scribe. [Ouverture arrangée pour piano avec accompagnement de violon ad libitum et] morceaux détachés [pour chant] avec accompagnement de piano, par A. de Garaudé (1844)

, Eugène Scribe (1791-1861), Daniel-François-Esprit Auber (1782-1871), Albert Garaudé (1821-1854), Paris : Troupenas , [1844]



La sirène, opéra-comique en 3 actes, paroles de Mr E. Scribe, représenté pour la première fois à Paris, sur le théâtre royal de l'Opéra Comique le 26 mars 1844 (1844)

, Eugène Scribe (1791-1861), Daniel-François-Esprit Auber (1782-1871), Paris : Troupenas , [DL 1844]



Valse favorite de "La Sirène" opéra de D-F.-E. Auber, arrangée (pour piano) par A. Fessy (1844)

, Daniel-François-Esprit Auber (1782-1871), Paris : Troupenas , [1844]



La Sirène. Ouverture arrangée pour piano avec accompagnement de violon ad libitum par A. de Garaudé (1844)

, Daniel-François-Esprit Auber (1782-1871), Albert Garaudé (1821-1854), Paris : Troupenas , [1844]



Les Délassements de l'étude. 100 mélodies et airs, favoris arrangés pour cornet à pistons seul...

, Paris : [s.n.] , [1861]



Les Délassements de l'étude. 100 mélodies et airs, favoris... arrangés pour violon seul...

, Paris : [s.n.] , [1861]



Les Délassements de l'étude. 100 mélodies et airs favoris... arrangés pour cornet à pistons seul, divisés en 4 suites... 1re suite

, Paris : G. Brandus et S. Dufour , [1861]



La Moisson d'or, 25 petits morceaux très-faciles soigneusement doigtés et sans octaves composés sur les plus jolis motifs des opéras célèbres, pour le piano... Op. 41. 4ème série

, H. Valiquet (1817?-1879), Nicolò Isouard (177.-1818), Adolphe Adam (1803-1856) [et autre(s)], Paris : G. Brandus et S. Dufour , [1861]



Les Délassements de l'étude. 100 mélodies et airs favoris... arrangés pour clarinette seule... 1re suite , Paris : G. Brandus et Dufour , [1861] ⓘ

Les Délassements de l'étude. 100 mélodies et airs favoris... arrangés pour clarinette... , Paris : [s.n.] , [1861] ⓘ

Les Délassements de l'étude. 100 mélodies et airs favoris... arrangés pour flûte seule divisés en quatre suites... 1re Suite , Paris : G. Brandus et S. Dufour , [1861] ⓘ

Les Delassements de l'étude 1re suite , [S.l.] : [s.n.] , [1861] ⓘ

Les Délassements de l'étude. 100 mélodies et airs, favoris... arrangés pour saxophone seul... , Paris : [s.n.] , [1861] ⓘ

Les Délassements de l'étude. 100 mélodies et airs, favoris... arrangés pour violon seul... , Paris : [s.n.] , [1861] ⓘ

extrait : [La Sirène. N° 14, coupure] , Daniel-François-Esprit Auber (1782-1871) ⓘ

extrait, arrangement : La Sirène, opéra de D. F. E. Auber. Ouverture arrangée pour le piano avec accompagnement de violon (ad libitum) par A. de Garaude , Daniel-François-Esprit Auber (1782-1871), Albert Garaudé (1821-1854), Paris : G. Bandus et S. Dufour , [s.d.] ⓘ

La Sirène. Piano et chant , Daniel-François-Esprit Auber (1782-1871), [S.l.] : Brandus , [s.d.] ⓘ

La Sirène, ouverture d'Auber.. Transcription pour orchestre, avec piano conducteur, par H. Mouton , Daniel-François-Esprit Auber (1782-1871), Hubert Mouton (1872-1954), Paris : Deiss et Crépin, éditeurs , [s.d.] ⓘ

arrangement : La Sirène. Opéra-comique en 3 actes. Paroles de Mr E. Scribe... Partition piano et chant , Eugène Scribe (1791-1861), Daniel-François-Esprit Auber (1782-1871), Paris : Brandus , [s.d.] ⓘ

## Enregistrements (2)

extrait : Overtures Vol. 2 (197.) , Daniel-François-Esprit Auber (1782-1871), [Londres] : [Rare recorded editions] , [197. ?] ⓘ

extrait : Daniel Auber (1969) , Daniel-François-Esprit Auber (1782-1871), Italy : Fratelli Fabbri editori ⓘ

Spectacles (1)

La sirène (1844) , Paris (France) : Théâtre de l'Opéra-Comique-Favart - 26-03-1844 

Documents sur [La sirène. AWV 37] (1 ressources dans data.bnf.fr)

Documents d'archives et manuscrits (catalogue général) (1)






La Sirène (Auber) None 

Personnes ou collectivités en relation avec [La sirène. AWV 37] (24 ressources dans data.bnf.fr)




Arrangeur (7)

Léon Alexandre (1853-1924) 	Auguste Durand (1830-1909) 
Alexandre Fessy (1804-1856) 	Albert Garaudé (1821-1854) 
Joseph Hemmerlé (1836-1908) 	Charles Paris-Kerjullou 
Renaud de Vilbac (1829-1884) 	

### Compositeur (6)

Léon Alexandre (1853-1924)		Daniel-François-Esprit Auber (1782-1871)	
Charles-Auguste De Bériot (1802-1870)		Albert Garaudé (1821-1854)	
Joseph Hemmerlé (1836-1908)		Édouard Wolff (1816-1880)	

### Ancien possesseur (3)

Adolphe Adam (1803-1856)		Association des anciens élèves et élèves des conservatoires nationaux de musique et d'art dramatique	
Charles Malherbe (1853-1911)			

### Auteur ou responsable intellectuel (3)

Daniel-François-Esprit Auber (1782-1871)		Hubert Mouton (1872-1954)	
Joseph Rummel (1818-1880)			

### Parolier (1)

Eugène Scribe (1791-1861)	
---------------------------	---

### Orchestrateur (1)

Émile Tavan (1849-1929)	
-------------------------	---

### Auteur de la réduction musicale (1)

Albert Garaudé (1821-1854)	
----------------------------	---

**Auteur du texte (1)**

Eugène Scribe (1791-1861)



**Librettiste (1)**

Eugène Scribe (1791-1861)



**Voir aussi** (3 ressources dans data.bnf.fr)

**À la BnF (1)**

Notice correspondante dans Catalogue général

**Sur le Web (2)**

Notice correspondante dans FEVIS

Notice correspondante dans VIAF