

[Le comte de Carmagnola] Livret de : Eugène **Scribe** (1791-1861)

Ambroise Thomas (1811-1896)



Langue : **Français**

Catégorie de l'œuvre : **Œuvres musicales**

Date : **1841**

Note : Opéra en 2 actes. - 1re représentation : Paris, Opéra (salle Le Peletier), 19 avril 1841

Autre forme du titre : Carmagnola

Notice de regroupement : Non

Éditions de [Le comte de Carmagnola] (6 ressources dans data.bnf.fr)

Partitions (5)

Le Comte de Carmagnola, , Ambroise Thomas
opéra en 2 actes, paroles (1811-1896), Paris : S.
de E. Scribe Richault , [1842]
(1842)



Le Comte de Carmagnola. , Ambroise Thomas
[Opéra en 2 actes. Paroles (1811-1896)
de Scribe. Musique de A.
Thomas. Représenté pour
la première fois le lundi 19
avril 1841]
(1800)



[Le Comte de Carmagnola]. , Ambroise Thomas
Acte 2. Entr'acte et air. N° (1811-1896)
4



[Le Comte de] Carmagnola , Ambroise Thomas
(1811-1896)



Le Comte de Carmagnola. , Eugène Scribe
Opera... par de Mr E. (1791-1861), Ambroise
Scribe, mus. de Ambroise Thomas (1811-1896), Paris
Thomas. Partition avec : Richault , 1841
acct de Piano...



Spectacles (1)

Le comte de Carmagnola , Paris (France) : Théâtre
(1841) de l'Opéra-Le Peletier -
19-04-1841



Personnes ou collectivités en relation avec [Le comte de Carmagnola] (3 ressources dans data.bnf.fr)

Auteur du texte (1)

Eugène Scribe (1791-1861)



Compositeur (1)

Ambroise Thomas (1811-1896)



Librettiste (1)

Eugène Scribe (1791-1861)



Voir aussi (2 ressources dans data.bnf.fr)

À la BnF (1)

Notice correspondante dans Catalogue général

Sur le Web (1)

Notice correspondante dans VIAF