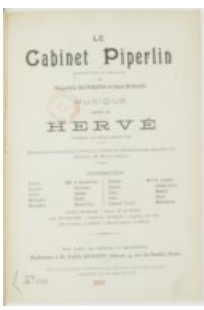
[Le cabinet Piperlin]

Hervé (1825-1892) Livret de : Hippolyte **Raymond** (1844-1895), Paul **Burani** (1845-1901)



Langue :	**Français**
Catégorie de l'œuvre :	**Œuvres musicales**
Date :	**187.**
Note :	Conçu à l'origine comme opéra bouffe mais créé sous forme de vaudeville sans musique le 5 avril 1878. - 1re représentation avec la musique d'Hervé : Paris, Athénée-Comique, 17 septembre 1897
Notice de regroupement :	Non

Éditions de [Le cabinet Piperlin] (5 ressources dans data.bnf.fr)

Partitions (4)

Le Cabinet Piperlin de Hervé. Valse, arrangée (pour orchestre) par N. Rébora
(1898)
, Hervé (1825-1892), Paris : P. Dupont , [1898]

Le Cabinet Piperlin, opérette-bouffe en 3, actes de Hippolyte Raymond et Paul Burani
(1897)
, Hippolyte Raymond (1844-1895), Paul Burani (1845-1901), Hervé (1825-1892), Paris : Paul Dupont , [1897]

Le Cabinet Piperlin opérette bouffe en 3 actes... Valse pour piano sur les motifs de l'opérette de Hervé par N. Rébora
(1897)
, Nino Rebora (18..-1906), Hervé (1825-1892), Paris : P. Dupont , [1897]

Le Cabinet Piperlin, opérette-bouffe en 3, actes de Hippolyte Raymond et Paul Burani, musique de Hervé, complétée par Gardel-Hervé fils
(1897)
, Hippolyte Raymond (1844-1895), Paul Burani (1845-1901), Hervé (1825-1892) [et autre(s)], Paris : Paul Dupont , 1897

Spectacles (1)

Le cabinet Piperlin
(1897)
, Paris (fr) : Théâtre de l'Athénée (rue Scribe) - 17-09-1897

Personnes ou collectivités en relation avec [Le cabinet Piperlin] (6 ressources dans data.bnf.fr)

Auteur ou responsable intellectuel (4)

Paul Burani (1845-1901)

Gardel-Hervé (1847-1926)

Hippolyte Raymond (1844-1895)

Nino Rebora (18..-1906)

Arrangeur (1)

Nino Rebora (18..-1906)

Compositeur (1)

Hervé (1825-1892)

Voir aussi (2 ressources dans data.bnf.fr)

À la BnF (1)

Notice correspondante dans Catalogue général

Sur le Web (1)

Notice correspondante dans VIAF