

# [Le cabinet Piperlin]

**Hervé (1825-1892)** Livret de : Hippolyte **Raymond**

(1844-1895), Paul **Burani** (1845-1901)



Langue :

**Français**

Catégorie de l'œuvre :

**Œuvres musicales**

Date :

**187.**

Note :

Conçu à l'origine comme opéra bouffe mais créé sous forme de vaudeville sans musique le 5 avril 1878. - 1re représentation avec la musique d'Hervé : Paris, Athénée-Comique, 17 septembre 1897

Notice de regroupement : **Non**

Éditions de [Le cabinet Piperlin] (5 ressources dans data.bnf.fr)

Partitions (4)

Le Cabinet Piperlin de Hervé. Valse, arrangée (pour orchestre) par N. Rébora (1898) , Hervé (1825-1892), Paris : P. Dupont , [1898] ⓘ

Le Cabinet Piperlin, opérette-bouffe en 3, actes de Hippolyte Raymond et Paul Burani (1897) , Paul Burani (1845-1901), Hippolyte Raymond (1844-1895), Hervé (1825-1892), Paris : Paul Dupont , [1897] ⓘ

Le Cabinet Piperlin opérette bouffe en 3 actes... Valse pour piano sur les motifs de l'opérette de Hervé par N. Rébora (1897) , Nino Rebora (18..-1906), Hervé (1825-1892), Paris : P. Dupont , [1897] ⓘ

Le Cabinet Piperlin, opérette-bouffe en 3, actes de Hippolyte Raymond et Paul Burani, musique de Hervé, complétée par Gardel-Hervé fils (1897) , Paul Burani (1845-1901), Hippolyte Raymond (1844-1895), Hervé (1825-1892) [et autre(s)], Paris : Paul Dupont , 1897 ⓘ

Spectacles (1)

Le cabinet Piperlin (1897) , Paris (fr) : Théâtre de l'Athénée (rue Scribe) - 17-09-1897 ⓘ

Personnes ou collectivités en relation avec [Le cabinet Piperlin] (6 ressources dans data.bnf.fr)

Auteur ou responsable intellectuel (4)

Paul Burani (1845-1901) ⓘ

Gardel-Hervé (1847-1926) ⓘ

Hippolyte Raymond (1844-1895) ⓘ

Nino Rebora (18..-1906) ⓘ

### Arrangeur (1)

---

Nino Rebora (18..-1906)



### Compositeur (1)

---

Hervé (1825-1892)



**Voir aussi** (2 ressources dans data.bnf.fr)

### À la BnF (1)

---

Notice correspondante dans Catalogue général

### Sur le Web (1)

---

Notice correspondante dans VIAF