[Lili]

Hervé (1825-1892) Livret de : Alfred **Hennequin** (1842-1887), Albert **Millaud** (1844-1892)

Langue :	**Français**
Catégorie de l'œuvre :	**Œuvres musicales**
Date :	**1882**
Note :	"Comédie-opérette-vaudeville" en 3 actes. - 1re représentation : Paris, Théâtre des Variétés, 11 janvier 1882
Notice de regroupement :	Non

Éditions de [Lili] (22 ressources dans data.bnf.fr)

Partitions (13)

Lili, comédie-opérette de Alfred Hennequin et Albert Milhaud. N° 5. Celui que j'aime est un pioupiou, chanté par Mr Judic (1887) , Alfred Hennequin (1842-1887), Albert Millaud (1844-1892), Hervé (1825-1892), Paris : Choudens père et fils , [1887]

Lili, comédie opérette de Alfred Hennequin et Albert Milhaud. N° 11 Quès-aco ?, chanté par Mr Judic (1887) , Alfred Hennequin (1842-1887), Albert Millaud (1844-1892), Hervé (1825-1892), Paris : Choudens père et fils , [1887]

Lili ! Valse sur la comédie-opérette, d' Hervé, pour piano par L. C. Desormes (1882) , Hervé (1825-1892), Louis-César Desormes (1840-1898), Paris : C. Egrot , [1882]

Lili-quadrille, musique de Hervé, orchestré par Arban (1882) , Hervé (1825-1892), Jean-Baptiste Arban (1825-1889), Paris : Ch. Egrot , 1882

Lili-Polka ! pour, orchestre Hervé (1882) , Hervé (1825-1892), Paris : C. Egrot , [1882]

Lili-Polka (pour piano) par Hervé (1882) , Hervé (1825-1892), Paris : C. Egrot , [1882]

Lili, comédie-opérette en 3 actes de Alfred Hennequin et Albert Millaud (1882)	, Alfred Hennequin (1842-1887), Albert Millaud (1844-1892), Hervé (1825-1892), Paris : Ch. Egrot , [1882]
extrait : Quès-aco ? (1882)	, Albert Millaud (1844-1892), Alfred Hennequin (1842-1887), Hervé (1825-1892), Paris : Ch. Egrot , [1882]
Luès acs ? chanté... dans "Lili", comédie-opérette de MM Alfred Hannequin et Albert Millaud, musique de Hervé (1882)	, Albert Millaud (1844-1892), Hervé (1825-1892), Alfred Hannequin, Paris : C. Egrot , [1882]
Lili. Chanson provençale... Violon [seul]	, Hervé (1825-1892), Paris : E. Fromont , [s.d.]
Lili, comédie-opérette en 3 actes, paroles de A. Hennequin et A. Milhaud [morceaux détachés chant et piano] (1882)	, Hervé (1825-1892), Paris : Ch. Egrot , [1882]
Lili, marche-entr'acte pour piano (1882)	, Hervé (1825-1892), Paris : Ch. Egrot , [1882]
Les Soirées joyeuses	, Paris : Choudens fils , [ca. 1894]

Documents d'archives et manuscrits (7)

Lili (COL-106)	None
Lili (COL-106)	None
Lili (4-COL-106(1505))	None
Lili (4-COL-106(1505))	None
Lili (COL-106)	None
Lili (COL-106)	None
Lili (4-COL-106(1505))	None

Spectacles (2)

Lili (1889)	, Paris (fr) : Théâtre des Variétés - 05-04-1889
Lili (1882)	, Paris (fr) : Théâtre des Variétés - 10-01-1882

Personnes ou collectivités en relation avec [Lili] (10 ressources dans data.bnf.fr)

Auteur ou responsable intellectuel (3)

Louis-César Desormes (1840-1898)

Alfred Hennequin (1842-1887)

Albert Millaud (1844-1892)

Compositeur (2)

Jean-Baptiste Arban (1825-1889)

Hervé (1825-1892)

Parolier (2)

Alfred Hennequin (1842-1887)

Albert Millaud (1844-1892)

Illustrateur (1)

Louis Denis (illustrateur, 18..-19..)

Orchestrateur (1)

Jean-Baptiste Arban (1825-1889)

Interprète (1)

Anna Judic (1850-1911)

Voir aussi (2 ressources dans data.bnf.fr)

À **la BnF (1)**

Notice correspondante dans Catalogue général

Sur le Web (1)

Notice correspondante dans VIAF