

Jean Bartaud (1895-1973)



Pays : **France**

Langue : **Français**

Sexe : **Masculin**

Naissance : **Saint-Dizier (Haute-Marne), 10-12-1895**

Mort : **Bergnicourt (Ardennes), 10-11-1973**



Note : Pseudonyme de Barraud, Henri Jean. - Compositeur

ISNI : **ISNI 0000 0004 7933 4408 (Informations sur l'ISNI)**

Autres identités : **Jean Barraud (1895-1973)**

Jean Bartaud (1895-1973) : œuvres (2 ressources dans data.bnf.fr)

Œuvres musicales (1)





















"Jean Bartaud à Marcelle de Lacour. Trois Estampes  
pour clavecin ou piano..."
(1946)

Manuscrits et archives (1)

"Lettre de Jean Bartaud à Georges Dandelot, 11 janvier  
1949"
(1949)
avec Jean Bartaud (1895-1973) comme Auteur de lettres

Documents sur Jean Bartaud (1895-1973) (30 ressources dans data.bnf.fr)

Documents d'archives et manuscrits (30)

RTF. 1951. : "Exposition de None mélodies inédites" (RES VMA-334 (1, H))		RTF. 1951. : "Exposition de None mélodies inédites" (RES VMA-334 (1, H))	
RTF. 1951. : "Exposition de None mélodies inédites" (RES VMA-334 (1, H))		RTF. 1951. : "Exposition de None mélodies inédites" (RES VMA-334 (1, H))	
RTF. 1951. : "Exposition de None mélodies inédites" (RES VMA-334 (1, H))		RTF. 1951. : "Exposition de None mélodies inédites" (RES VMA-334 (1, H))	
RTF. 1951. : "Exposition de None mélodies inédites" (RES VMA-334 (1, H))		RTF. 1951. : "Exposition de None mélodies inédites" (RES VMA-334 (1, H))	
RTF. 1951. : "Exposition de None mélodies inédites" (RES VMA-334 (1, H))		RTF. 1951. : "Exposition de None mélodies inédites" (RES VMA-334 (1, H))	
RTF. 1951. : "Exposition de None mélodies inédites" (RES VMA-334 (1, H))		RTF. 1951. : "Exposition de None mélodies inédites" (RES VMA-334 (1, H))	
RTF. 1951. : "Exposition de None mélodies inédites" (RES VMA-334 (1, H))		RTF. 1951. : "Exposition de None mélodies inédites" (RES VMA-334 (1, H))	
RTF. 1951. : "Exposition de None mélodies inédites" (RES VMA-334 (1, H))		RTF. 1951. : "Exposition de None mélodies inédites" (RES VMA-334 (1, H))	
RTF. 1951. : "Exposition de None mélodies inédites" (RES VMA-334 (1, H))		RTF. 1951. : "Exposition de None mélodies inédites" (RES VMA-334 (1, H))	
RTF. 1951. : "Exposition de None mélodies inédites" (RES VMA-334 (1, H))		RTF. 1951. : "Exposition de None mélodies inédites" (RES VMA-334 (1, H))	

RTF. 1951. : "Exposition de None
mélodies inédites" (RES
VMA-334 (1, H))



RTF. 1951. : "Exposition de None
mélodies inédites" (RES
VMA-334 (1, H))



RTF. 1951. : "Exposition de None
mélodies inédites" (RES
VMA-334 (1, H))



RTF. 1951. : "Exposition de None
mélodies inédites" (RES
VMA-334 (1, H))



RTF. 1951. : "Exposition de None
mélodies inédites" (RES
VMA-334 (1, H))



RTF. 1951. : "Exposition de None
mélodies inédites" (RES
VMA-334 (1, H))



RTF. 1951. : "Exposition de None
mélodies inédites" (RES
VMA-334 (1, H))



RTF. 1951. : "Exposition de None
mélodies inédites" (RES
VMA-334 (1, H))



RTF. 1951. : "Exposition de None
mélodies inédites" (RES
VMA-334 (1, H))



RTF. 1951. : "Exposition de None
mélodies inédites" (RES
VMA-334 (1, H))



Personnes ou collectivités en relation avec "Jean Bartaud (1895-1973)" (1 ressources dans data.bnf.fr)

Personnes ou collectivités liées en tant que destinataire de lettres (1)

Georges Dandelot (1895-1975)



Voir aussi (3 ressources dans data.bnf.fr)

À la BnF (1)

Notice correspondante dans Catalogue général

[Sur le Web \(2\)](#)

Notice correspondante dans ISNI

Notice correspondante dans VIAF