

Domingo Marcos Durán (1460?-1529?)



Pays : **Espagne**
 Langue : **Espagnol; castillan**
 Sexe : **Masculin**
 Naissance : **1460**
 Mort : **1529**
 Note : **Théoricien de la musique**
 ISNI : **ISNI 0000 0001 1839 0033** ([Informations sur l'ISNI](#))

Domingo Marcos Durán (1460?-1529?) : œuvres (2 ressources dans data.bnf.fr)

Œuvres textuelles (2)

Lux Bella, Sevilla 1492. Edición facsímil con la transcripción al castellano moderno, por José Subirá (1951)




La teoría de canto de órgano y contrapunto en el Renacimiento español



Documents sur Domingo Marcos Durán (1460?-1529?) (2 ressources dans data.bnf.fr)

Livres (2)

La teoría de canto de órgano y contrapunto en el Renacimiento español (2016), Santiago Galán Gómez, Madrid (España) : Editorial Alpuerto, [2016], ©2016 

Los Tres tratados musicales de Domingo Marcos Durán (1977), José Subirá (1882-1980), Madrid : Joyas bibliográficas, 1977 

Personnes ou collectivités en relation avec "Domingo Marcos Durán (1460?-1529?)" (1 ressources dans data.bnf.fr)

Personnes ou collectivités liées en tant que éditeur scientifique (1)

José Subirá (1882-1980) 

Voir aussi (9 ressources dans data.bnf.fr)

À la BnF (1)

Notice correspondante dans Catalogue général

Sur le Web (8)

Notice correspondante dans Référentiels d'autorités de Biblissima

Notice correspondante dans Fichier d'autorité intégré de la Bibliothèque nationale allemande

Notice correspondante dans ISNI

Notice correspondante dans VIAF

Notice correspondante dans Bibliothèque nationale d'Espagne

Notice correspondante dans IdRef

Notice correspondante dans Library of Congress Authorities

Notice correspondante dans Wikidata