

Adelina Gedda



Sexe : Féminin

Naissance : 18..

Mort : 19..

Note : Danseuse et chorégraphe. - Maîtresse de ballet au Théâtre de Monte-Carlo (1889-1904)

Adelina Gedda : œuvres (2 ressources dans data.bnf.fr)

Œuvres musicales (2)

Feu Pierrot, ballet-pantomime en deux actes de Charles Mouton, musique de Emile Schvartz, mise en scène et chorégraphie de Mme A. Gedda, représenté pour la première fois à Anvers, sur la scène du Théâtre-Royal... le 28 octobre 1894 (1894)



Feu Pierrot, ballet-pantomime en 2 actes de Charles Mouton, musique de Emile Schvartz. Mise en scène et chorégraphie de Mme A. Gedda. [Anvers, Théâtre Royal, 28 octobre 1894] (1894)



Personnes ou collectivités en relation avec "Adelina Gedda" (2 ressources dans data.bnf.fr)

Personnes ou collectivités liées en tant que compositeur (1)

Émile Schvartz (1858-1928)



Personnes ou collectivités liées en tant que auteur ou responsable intellectuel (1)

Charles Mouton (1617-1699?)



Voir aussi (2 ressources dans data.bnf.fr)

À la BnF (1)

Notice correspondante dans Catalogue général

Sur le Web (1)

Notice correspondante dans VIAF