

Guillaume Gesse



Sexe : Masculin

Naissance : 18..

Mort : 19..

Note : Compositeur et chef de musique

ISNI : ISNI [0000 0004 5954 0773](#) ([Informations sur l'ISNI](#))

Guillaume Gesse : œuvres (35 ressources dans data.bnf.fr)

Œuvres musicales (35)

Le soir
(192.)



Puisqu'ici-bas toute âme
(192.)



"Impératrice ! Valse lente de Rodolphe Berger,
transcrite pour harmonie et fanfare par G. Gesse"
(1914)
de Rodolphe Berger
avec Guillaume Gesse comme Harmonisateur



"Annette et Lubin, pastorale d'Auguste Durand, op. 79,
transcription pour harmonie par G. Gesse,..."
(1912)
de Auguste Durand
avec Guillaume Gesse comme Harmonisateur



2 Morceaux de genre. Par G. Gesse,...
(1912)



"Vive la classe ! Marche de E. Milok. Arr. pour
harmonie ou fanfare par G. Gesse"
(1911)
de Émile Hauck
avec Guillaume Gesse comme Arrangeur



Menuet Louis XIV, pour piano. Musique de G. Gesse (1911)



"Coeur brisé. Pour harmonie ou fanfare avec saxophones [conducteur si b] par G. Gesse" (1911)



de Ernest Gillet

avec Guillaume Gesse comme Arrangeur

Les Moutons (gavotte), P. Martini. Transcription pour harmonie par G. Gosse (1910)



Célèbre Gavotte... Transcription pour harmonie... (1910)



G. Gesse,... Capitole Marche (1910)



"Chrysis, valse intermède de Ch. Coda, pour harmonie ou fanfare avec saxophones. Transcrite par G. Gesse,..." (1909)



de Charles Coda

avec Guillaume Gesse comme Éditeur scientifique

La Superga, nouvelle danse de Salon [pour piano] (1908)



"Valse folle de Ernest Gillet, arrangée pour harmonie par G. Gesse" (1908)



de Ernest Gillet

avec Guillaume Gesse comme Arrangeur

"2 Pièces burlesques avec chant ad libitum de A. Metzner, orchestrées par G. Gesse,..." (1908)



de Arthur Metzner

avec Guillaume Gesse comme Orchestrateur

Luchon-Cauterets Marche gasconne pour harmonie ou fanfare par G. Gesse... (1908)



Le Val rose Marsch pour harmonie par G. Gesse,... (1908)



"Valse folle de Ernest Gillet, arrangée pour harmonie par G. Gesse" (1908)



de Ernest Gillet

avec Guillaume Gesse comme Harmonisateur

"Paris reste Paris. Marche de Trespaillé-B., arrangée pour harmonie ou fanfare par G. Gesse,..." (1907)



de François Trespaillé-Barrau

avec Guillaume Gesse comme Harmonisateur

"Paris reste Paris. Marche de Trespaillé-B., arrangée pour harmonie ou fanfare par G. Gesse,..." (1907)



de François Trespaillé-Barrau

avec Guillaume Gesse comme Arrangeur

"Valse lorraine de L. Ganne, d'après la Marche lorraine, (arrangées) pour harmonie par G. Gesse, ..." (1907)



de Louis Ganne

avec Guillaume Gesse comme Harmonisateur

"Valse lorraine de L. Ganne, d'après la Marche lorraine, (arrangées) pour harmonie par G. Gesse, ..." (1907)



de Louis Ganne

avec Guillaume Gesse comme Arrangeur

Gavotte badine de Aimé Lachaume, arrangée pour musique militaire par G. Gesse,... (1907)



Yvonne. Valse de E Gillet, arrangée (pour musique militaire) par G. Gesse, ... (1907)



The Carlton marsch Marche tzigane de Maurice Depret, transcrite (pour musique militaire) par G. Gesse (1907)



Farandole et papillons de H. Tellam. Air de ballet, transcrit (pour musique militaire) par G. Gesse,... (1907)



Régence. Pièce Louis XV par Paul Wachs, orchestrée (pour musique militaire) par G. Gesse,... (1905)



Papillonne. Valse de Paul Wachs, orchestrée (pour musique militaire) par G. Gesse,... (1905)



2e Valse de Benjamin Godard, transcrite pour harmonie militaire par G. Gesse,... (1904)



Célèbre Gavotte (1...)



Les moutons (1...)



"Conductorama n° 31. Recueil miniature périodique des conducteurs des ouvrages, publiés pour harmonies et fanfares" de Joseph Haydn
avec Guillaume Gesse comme Arrangeur



"Conductorama n° 32. Recueil miniature périodique des conducteurs des ouvrages publiés, pour harmonies et fanfares" de Théodore Dubois
avec Guillaume Gesse comme Arrangeur



Marche des lieutenants (pour musique militaire) G. Gesse



Menuet de la symphonie en mi b de J. Haydn. Transcription par harmonie, par G. Gesse



Personnes ou collectivités en relation avec "Guillaume Gesse" (20 ressources dans data.bnf.fr)

Personnes ou collectivités liées en tant que compositeur (16)

Rodolphe Berger (1864-1916)



Charles Coda (18..-1924)














Maurice Depret (18..-1933)



Auguste Durand (1830-1909)



Louis Ganne (1862-1923)		Ernest Gillet (1856-1940)	
Benjamin Godard (1849-1895)		Émile Hauck (18..-1963)	
Joseph Haydn (1732-1809)		Aimé Lachaume (1871-1944)	
Jean Le Flem		Jean-Baptiste Lully (1632-1687)	
Giovanni Battista Martini (1706-1784)		Heinrich Tellam (1854-1940)	
François Trespaillé-Barrau (18..-1944)		Paul Wachs (1851-1915)	

Personnes ou collectivités liées en tant que auteur du texte (2)

Victor Hugo (1802-1885)		Alphonse de Lamartine (1790-1869)	
-------------------------	---	-----------------------------------	---

Personnes ou collectivités liées en tant que compositeur de l'œuvre adaptée (2)

Jean-Baptiste Lully (1632-1687)		Giovanni Battista Martini (1706-1784)	
---------------------------------	---	---------------------------------------	---

Voir aussi (3 ressources dans data.bnf.fr)

À la BnF (1)

Notice correspondante dans Catalogue général

Sur le Web (2)

Notice correspondante dans ISNI

Notice correspondante dans VIAF