

A. Z. Holmès (1847-1903)



Pays : **France**

Langue : **Français**

Sexe : Féminin

Naissance : 16-12-**1847**

Mort : 28-01-**1903**

Note : Pseudonyme utilisé par la compositrice Augusta Holmès en 1868 et 1869. - Le Z renvoie probablement à son précédent pseudonyme, Hermann Zenta

ISNI : ISNI **0000 0004 5954 140X** ([Informations sur l'ISNI](#))

Autres identités : **Augusta Holmès (1847-1903)**

A. Z. Holmès (1847-1903) : œuvres (9 ressources dans data.bnf.fr)

Œuvres musicales (9)

| | | | |
|--------------------------------|--|---|--|
| [La chanson du page] (1869) | | [À Lydie] (1869) | |
| [Coucher de soleil] (1869) | | [Nocturne. Baryton, choeur à 4 voix, piano] (1868) | |
| [Le retour] (1868) | | [Danse d'Almées] (1868) | |
| [Nox... silentium] (1868) | | | |

Voir plus de documents de ce genre

Personnes ou collectivités en relation avec "A. Z. Holmès (1847-1903)" (3 ressources dans data.bnf.fr)

Personnes ou collectivités liées en tant que auteur du texte (2)

.....
Louis de Lyvron (1835-1894)



.....
Alfred de Musset (1810-1857)



Personnes ou collectivités liées en tant que auteur adapté (1)

.....
Horace (0065-0008 av. J.-C.)



Voir aussi (3 ressources dans data.bnf.fr)

À la BnF (1)

.....
Notice correspondante dans Catalogue général

Sur le Web (2)

.....
Notice correspondante dans ISNI

.....
Notice correspondante dans VIAF