

Huguette Lamba (1907-2001)



Pays : **France**
Sexe : **Féminin**
Naissance : **1907**
Mort : **2001**
Note : Danseuse et pianiste

Huguette Lamba (1907-2001) : œuvres (43 ressources dans data.bnf.fr)

Œuvres audiovisuelles (y compris radio) (1)

"Jacqueline Lamba"
(2004)

de Fabrice Maze et autre(s)

avec Huguette Lamba (1907-2001) comme Participant



Œuvres musicales (42)

"Huguette Lamba. Pour la danse classique, expressive" ⓘ ⓘ
(1972)

avec Huguette Lamba (1907-2001) comme Éditeur scientifique

"Pièces choisies pour l'étude de la danse, rythmique, classique, expressive... [pour piano]" ⓘ ⓘ
(1956)

de Franz Liszt

avec Huguette Lamba (1907-2001) comme Éditeur scientifique

"Pièces choisies pour l'étude de la danse, rythmique, classique, expressive... [pour piano]" ⓘ ⓘ
(1956)

de Edvard Grieg

avec Huguette Lamba (1907-2001) comme Éditeur scientifique

"Pièces choisies pour l'étude de la danse, rythmique, classique, expressive... [pour piano]" ⓘ ⓘ
(1956)

de Georges Lamothe

avec Huguette Lamba (1907-2001) comme Éditeur scientifique

"Pièces choisies pour l'étude de la danse, rythmique, classique, expressive... [pour piano]" ⓘ ⓘ
(1956)

de Felix Mendelssohn Bartholdy

avec Huguette Lamba (1907-2001) comme Éditeur scientifique

"Pièces choisies pour l'étude de la danse, rythmique, classique, expressive... [pour piano]" ⓘ ⓘ
(1956)

de André Jolivet

avec Huguette Lamba (1907-2001) comme Éditeur scientifique

"Pièces choisies pour l'étude de la danse, rythmique, classique, expressive... [pour piano]" ⓘ ⓘ
(1956)

de François Couperin

avec Huguette Lamba (1907-2001) comme Éditeur scientifique

"Pièces choisies pour l'étude de la danse, rythmique, classique, expressive... [pour piano]" ⓘ ⓘ
(1956)

de Istvan Kotlar

avec Huguette Lamba (1907-2001) comme Éditeur scientifique

"Pièces choisies pour l'étude de la danse, rythmique, classique, expressive... [pour piano]" ⓘ ⓘ
(1956)

de Daniel Steibelt

avec Huguette Lamba (1907-2001) comme Éditeur scientifique

"Pièces choisies pour l'étude de la danse, rythmique, classique, expressive... [pour piano]" ⓘ ⓘ
(1956)

de César Antonovitch Cui

avec Huguette Lamba (1907-2001) comme Éditeur scientifique

"Pièces choisies pour l'étude de la danse, rythmique, classique, expressive... [pour piano]" ⓘ ⓘ
(1956)

de Petr Ilitch Tchaïkovski

avec Huguette Lamba (1907-2001) comme Éditeur scientifique

"Pièces choisies pour l'étude de la danse, rythmique, classique, expressive... [pour piano]" ⓘ ⓘ
(1956)

de Ede Reményi

avec Huguette Lamba (1907-2001) comme Éditeur scientifique

"Pièces choisies pour l'étude de la danse, rythmique, classique, expressive... [pour piano]" ⓘ ⓘ
(1956)

de Franz Schubert

avec Huguette Lamba (1907-2001) comme Éditeur scientifique

"Pièces choisies pour l'étude de la danse, rythmique, classique, expressive... [pour piano]" ⓘ ⓘ
(1956)

de Giacomo Meyerbeer

avec Huguette Lamba (1907-2001) comme Éditeur scientifique

"Pièces choisies pour l'étude de la danse, rythmique, classique, expressive... [pour piano]"

(1956)

de Anton Diabelli

avec Huguette Lamba (1907-2001) comme Éditeur scientifique



"Pièces choisies pour l'étude de la danse, rythmique, classique, expressive... [pour piano]"

(1956)

de L. Meyer

avec Huguette Lamba (1907-2001) comme Éditeur scientifique



"Pièces choisies pour l'étude de la danse, rythmique, classique, expressive... [pour piano]"

(1956)

de Elie Goldenberg

avec Huguette Lamba (1907-2001) comme Éditeur scientifique



"Pièces choisies pour l'étude de la danse, rythmique, classique, expressive... [pour piano]"

(1956)

de Paul Schlosser

avec Huguette Lamba (1907-2001) comme Éditeur scientifique



"Pièces choisies pour l'étude de la danse, rythmique, classique, expressive... [pour piano]"

(1956)

de Olivier Métra

avec Huguette Lamba (1907-2001) comme Éditeur scientifique



"Pièces choisies pour l'étude de la danse, rythmique, classique, expressive... [pour piano]"

(1956)

de György Resch

avec Huguette Lamba (1907-2001) comme Éditeur scientifique



"Pièces choisies pour l'étude de la danse, rythmique, classique, expressive... [pour piano]"

(1956)

de Georg Friedrich Händel

avec Huguette Lamba (1907-2001) comme Éditeur scientifique



"Pièces choisies pour l'étude de la danse, rythmique, classique, expressive... [pour piano]"

(1956)

de Carl Czerny

avec Huguette Lamba (1907-2001) comme Éditeur scientifique



"Pièces choisies pour l'étude de la danse, rythmique, classique, expressive... [pour piano]"

(1956)

de Théodore Lack

avec Huguette Lamba (1907-2001) comme Éditeur scientifique



"Pièces choisies pour l'étude de la danse, rythmique, classique, expressive... [pour piano]"

(1956)

de Jean-François Dandrieu

avec Huguette Lamba (1907-2001) comme Éditeur scientifique



"Pièces choisies pour l'étude de la danse, rythmique, classique, expressive... [pour piano]"

(1956)

de Louis Köhler

avec Huguette Lamba (1907-2001) comme Éditeur scientifique



"Pièces choisies pour l'étude de la danse, rythmique, classique, expressive... [pour piano]"

(1956)

de André-Ernest-Modeste Grétry

avec Huguette Lamba (1907-2001) comme Éditeur scientifique



"Pièces choisies pour l'étude de la danse, rythmique, classique, expressive... [pour piano]"

(1956)

de Giovanni Battista Martini

avec Huguette Lamba (1907-2001) comme Éditeur scientifique



"Pièces choisies pour l'étude de la danse, rythmique, classique, expressive... [pour piano]"

(1956)

de Renaud de Vilbac

avec Huguette Lamba (1907-2001) comme Éditeur scientifique



"Pièces choisies pour l'étude de la danse, rythmique, classique, expressive"

(1956)

avec Huguette Lamba (1907-2001) comme Éditeur scientifique



"Pièces choisies pour l'étude de la danse, rythmique, classique, expressive... [pour piano]"

(1956)

de Léo Delibes

avec Huguette Lamba (1907-2001) comme Éditeur scientifique



"Pièces choisies pour l'étude de la danse, rythmique, classique, expressive... [pour piano]"

(1956)

de Ginette Martenot

avec Huguette Lamba (1907-2001) comme Éditeur scientifique



"Pièces choisies pour l'étude de la danse, rythmique, classique, expressive... [pour piano]"

(1956)

de Henri Cliquet-Pleyel

avec Huguette Lamba (1907-2001) comme Éditeur scientifique



"Pièces choisies pour l'étude de la danse, rythmique, classique, expressive... [pour piano]"

(1956)

de Robert Schumann

avec Huguette Lamba (1907-2001) comme Éditeur scientifique



"Pièces choisies pour l'étude de la danse, rythmique, classique, expressive... [pour piano]"

(1956)

de Francis Poulenc

avec Huguette Lamba (1907-2001) comme Éditeur scientifique



"Pièces choisies pour l'étude de la danse, rythmique, classique, expressive... [pour piano]"

(1956)

de Darius Milhaud

avec Huguette Lamba (1907-2001) comme Éditeur scientifique



"Pièces choisies pour l'étude de la danse, rythmique, classique, expressive... [pour piano]"

(1956)

de Jean-Philippe Rameau

avec Huguette Lamba (1907-2001) comme Éditeur scientifique



"Pièces choisies pour l'étude de la danse, rythmique, classique, expressive... [pour piano]"

(1956)

de Wolfgang Amadeus Mozart

avec Huguette Lamba (1907-2001) comme Éditeur scientifique



"Pièces choisies pour l'étude de la danse, rythmique, classique, expressive... [pour piano]"

(1956)

de Ernest Gillet

avec Huguette Lamba (1907-2001) comme Éditeur scientifique



"Pièces choisies pour l'étude de la danse, rythmique, classique, expressive... [pour piano]"

(1956)

de Marie-Rose Clouzot

avec Huguette Lamba (1907-2001) comme Éditeur scientifique



"Pièces choisies pour l'étude de la danse, rythmique, classique, expressive... [pour piano]"

(1956)

de Johann Strauss

avec Huguette Lamba (1907-2001) comme Éditeur scientifique



"[3 pièces. Piano (1898)]"

(1898)

de Florent Schmitt

avec Huguette Lamba (1907-2001) comme Éditeur scientifique



"[4 pièces. J 276]"

(1820)

de Carl Maria von Weber

avec Huguette Lamba (1907-2001) comme Éditeur scientifique



Thèmes en relation avec Huguette Lamba (1907-2001) (1 ressources dans data.bnf.fr)

Arts du spectacle (1)

Danse



Personnes ou collectivités en relation avec "Huguette Lamba (1907-2001)" (39 ressources dans data.bnf.fr)

Personnes ou collectivités liées en tant que auteur ou responsable intellectuel (38)

Henri Cliquet-Pleyel (1894-1963)		Marie-Rose Clouzot (1906-1996)	
François Couperin (1668-1733)		César Antonovitch Cui (1835-1918)	
Carl Czerny (1791-1857)		Jean-François Dandrieu (1682?-1738)	
Léo Delibes (1836-1891)		Anton Diabelli (1781-1858)	
Ernest Gillet (1856-1940)		André-Ernest-Modeste Grétry (1741-1813)	
Edvard Grieg (1843-1907)		Georg Friedrich Händel (1685-1759)	
André Jolivet (1905-1974)		Louis Köhler (1820-1886)	
Istvan Kotlar (compositeur, 18..-19..)		Théodore Lack (1846-1921)	
Georges Lamothe (1837-1894)		Franz Liszt (1811-1886)	
Ginette Martenot (1902-1996)		Giovanni Battista Martini (1706-1784)	
Felix Mendelssohn Bartholdy (1809-1847)		Olivier Métra (1830-1889)	
Giacomo Meyerbeer (1791-1864)		Darius Milhaud (1892-1974)	
Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791)		Francis Poulenc (1899-1963)	
Jean-Philippe Rameau (1683-1764)		Ede Reményi (1828-1898)	
Renaud de Vilbac (1829-1884)		György Resch (1864-19..)	
Paul Schlosser (compositeur, 18..-19..)		Florent Schmitt (1870-1958)	
Franz Schubert (1797-1828)		Robert Schumann (1810-1856)	
Daniel Steibelt (1765-1823)		Johann Strauss (1804-1849)	
Petr Ilitch Tchaïkovski (1840-1893)		Carl Maria von Weber (1786-1826)	

Personnes ou collectivités liées en tant que préfacier (1)

Claire Motte (1937-1986)



Voir aussi (3 ressources dans data.bnf.fr)

À la BnF (1)

Notice correspondante dans Catalogue général

Sur le Web (2)

Notice correspondante dans IdRef

Notice correspondante dans VIAF