

# Pietro Ponzio (1532-1596)

---



Pays : **Italie**

Langue : **Italien**

Sexe : Masculin

Naissance : **Parme (Italie), 25-03-1532**

Mort : **Parme (Italie), 27-12-1596**

Note : Compositeur et théoricien de la musique. - Maître de chapelle à Bergame, Milan et Parme

Autre forme du nom : Pietro Pontio (1532-1596)

ISNI : ISNI **0000 0001 1692 2876** ([Informations sur l'ISNI](#))

**Pietro Ponzio (1532-1596) : œuvres (7 ressources dans data.bnf.fr)**

**(Œuvres musicales (4))**

Principes de composition des ecoles d'Italie (1808)



Esempi di pratica musicale ricavati, dalle opere didattiche di Andrea Ornitoparco, Gioseffo Zarlino, Orazio Tigrini, Pietro Ponzio, Pietro Cerone, Giov. Maria Bononcini, Zaccaria Tevo, Angelo Berardi, messi in partitura [da Adriano de La Fage], per agevolare lo studio dei diversi generi di contrappunto." (1800)



Orgelmusik an Europäischen Kathedralen. III. Bergamo, Passau. Werke von Ammerbach, Bassani, Brignoli, Cavaccio, Hofhaimer, Hugl, Mayr, Ponzio, Scandello, Vinci, Ziani. Herausgegeben von Eberhard Kraus...



Sedici salmi a cinque voci



**(Œuvres textuelles (3))**

Ragionamento di musica (1959)



Dialogo del R. M. Don Pietro Pontio Parmigiano, ove si tratta della theorica e prattica di musica (1595)



"A General history of music from the earliest ages to the present period, to which is prefixed a dissertation on the music of the ancients, by Charles Burney,... Volume third"



*avec Pietro Ponzio (1532-1596) comme Compositeur*

**Documents sur Pietro Ponzio (1532-1596) (1 ressources dans data.bnf.fr)**

**Livres (1)**

Ragionamento di musica (1959) , Pietro Ponzio (1532-1596), Kassel : Bärenreiter , 1959



**Thèmes en relation avec Pietro Ponzio (1532-1596) (2 ressources dans data.bnf.fr)**

**Auteurs (1)**











Pietro Ponzio (1532-1596)  

**Musique (1)**

Contrepoint  

**Personnes ou collectivités en relation avec "Pietro Ponzio (1532-1596)" (10 ressources dans data.bnf.fr)**



**Personnes ou collectivités liées en tant que compositeur (5)**

|  |  |
|--|--|
| Angelo Berardi (1636?-1694)          | Giovanni Maria Bononcini (1642-1678)   |
| Domenico Pietro Cerone (1566-1625)   | Andreas Ornithoparchus (149.-15..)     |
| Gioseffo Zarlino (1517-1590)         |  |

**Personnes ou collectivités liées en tant que auteur ou responsable intellectuel (2)**

|  |  |
|--|--|
| Domenico Pietro Cerone (1566-1625)   | Andreas Ornithoparchus (149.-15..)   |
|--|--|

**Personnes ou collectivités liées en tant que copiste (1)**

Adrien de La Fage (1801-1862)  

**Personnes ou collectivités liées en tant que éditeur scientifique (1)**

Suzanne Clercx (1910-1985)



**Personnes ou collectivités liées en tant que ancien possesseur (1)**

Sébastien de Brossard (1655-1730)



**Voir aussi (10 ressources dans data.bnf.fr)**

**À la BnF (1)**

Notice correspondante dans Catalogue général

**Sur le Web (9)**

Notice correspondante dans Bibliothèque nationale d'Espagne

Notice correspondante dans Fichier d'autorité intégré de la Bibliothèque nationale allemande

Notice correspondante dans IdRef

Notice correspondante dans IMSLP Bibliothèque Musicale Petrucci

Notice correspondante dans ISNI

Notice correspondante dans Library of Congress Authorities

Notice correspondante dans MusicBrainz

Notice correspondante dans VIAF

Notice correspondante dans Wikidata