

Jules Ruest (1842-1919)



Pays : **France**

Langue : **Français**

Sexe : **Masculin**

Naissance : **Delle (Haut-Rhin), 23-06-1842**

Mort : **Lyon (Rhône), 28-06-1919**

Note : Compositeur de musique pour piano et pour orgue. - Organiste, à Lyon, de l'Institution des Chartreux (1863-18..), des églises Saint-Nizier (1885-1890) puis Saint-Martin-d'Ainay (1890-1919). - Membre titulaire de la société des compositeurs de musique de Paris. - Prénoms complets : Jules, Jean, Baptiste, Raphaël. - Autre graphie du patronyme : Rüest

Jules Ruest (1842-1919) : œuvres (20 ressources dans data.bnf.fr)

Œuvres musicales (19)

Impressions musicales. 6 pièces pour piano... par Jules Ruest, op. 28 (1886)



Cantiques et motets des petits séminaires, maîtrises, collèges, lte. (cantiques du petit séminaire de la primatiale de Lyon), recueillis, harmonisés ou composés par l'abbé A. Stanislas Neyrat,...



Recueil de Cantiques à l'usage du petit séminaire de N... (ne se vend pas) (1880)



Pièces pour orgue ou harmonium, réunies par Fritz Busser (1880)














Prière d'une mère, berceuse pour piano (1878)




Nocturne. Rêverie pour piano (1876)











































- | | |
|--|--|
| <p>Clair de lune, nocturne-rêverie pour piano (1876) </p> | <p>Ballade de Pernette. Poésie populaire , recueillie par Victor de Laprade, musique de Jules Ruest (1873) </p> |
| <p>Rigaudon de François 1er, air de danse dans le style de l'époque (1540) pour piano (1873) </p> | <p>Romanza e Scherzetto pour piano (1873) </p> |
| <p>Wien ! Vienne ! marche autrichienne pour piano. op. 19 (1873) </p> | <p>Novella. Valse de salon pour piano par Jules Ruest. Op. 10 (1873) </p> |
| <p>Chanson de l'alouette ! Valse chantée, poésie de Victor de Laprade, musique de Jules Rüest (1873) </p> | <p>Sérénade du chevalier. Poésie de Victor de Laprade, musique de Jules Rüest (1873) </p> |
| <p>Expansion, romance sans paroles pour piano. Op. 10 (1873) </p> | <p>"Les adieux" (1867) 
<i>avec Jules Ruest (1842-1919) comme Harmonisateur</i></p> |
| <p>[Sans titre] (1861) </p> | <p>Les Bords de l'Allaine Grande valse brillante (pour piano) par Jules Ruest (1858) </p> |
| <p>L'Aigle impérial Polka militaire pour piano par Jules Ruest (1858) </p> | |












Manuscrits et archives (1)

- "Ruest, Jules (4-COL-6(4952,15))" 
avec Jules Ruest (1842-1919) comme Auteur de lettres













Personnes ou collectivités en relation avec "Jules Ruest (1842-1919)" (74 ressources dans data.bnf.fr)

Personnes ou collectivités liées en tant que compositeur (51)

Louis Abadie (18..-1859)		Antoine Albanese (1729-1800)	
Jacques-Louis Battmann (1818-1886)		Ludwig van Beethoven (1770-1827)	
Christian Gottlob August Bergt (1771-1837)		Alexandre Pierre François Boëly (1785-1858)	
Alexandre Bruneau (1823-1899)		Jacques Brydaine (1701-1767)	
André Campra (1660-1744)		Alexandre Choron (1771-1834)	
Domenico Cimarosa (1749-1801)		William Crotch (1775-1847)	
Félix Danjou (1812-1866)		Louis Dietsch (1808-1865)	
Eustache Du Caurroy (1549-1609)		C. Dufrene (compositeur, 18..-18..?)	
Edmond Duval (1809-1873)		J. D. Egasse	
Louis Feltz (18..-1891)		Christian August Gabler (1770-1839)	
Christoph Willibald von Gluck (1714-1787)		François-Joseph Gossec (1734-1829)	
Charles Gounod (1818-1893)		Romary Grosjean (1815-1888)	
Georg Friedrich Händel (1685-1759)		Joseph Haydn (1732-1809)	
Michael Haydn (1737-1806)		Adolf Friedrich Hesse (1809-1863)	
Johann Nepomuk Hummel (1778-1837)		Kienzl	
Aloys Kunc (1832-1895)		Charles Marteaux (1831-1874)	
Felix Mendelssohn Bartholdy (1809-1847)		Stephen Morelot (1820-1899)	
Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791)		Johann Gottlieb Naumann (1741-1801)	
Sigismund Neukomm (1778-1858)		Alexandre-Stanislas Neyrat (1825-1913)	
Adolphe Penaud (1841-1908)		Ignaz Pleyel (1757-1831)	

Jean-Philippe Rameau (1683-1764)		Vincenzo Righini (1756-1812)	
Johann Christian Heinrich Rinck (1770-1846)		Jean-Jacques Rousseau (1712-1778)	
Georges Schmitt (1821-1900)		Friedrich Schneider (1786-1853)	
Anselm Schubiger (1815-1888)		Johann Abraham Peter Schulz (1747-1800)	
Théophile Stern (1803-1886)		Paul Trillat	
Giovanni Battista Viotti (1755-1824)			

Personnes ou collectivités liées en tant que auteur ou responsable intellectuel (12)

Ludwig van Beethoven (1770-1827)		Franz Bühler (1760-1823)	
Alexandre Guilmant (1837-1911)		Georg Friedrich Händel (1685-1759)	
Jean-Baptiste Labat (1802-1875)		Felix Mendelssohn Bartholdy (1809-1847)	
Hippolyte Monpou (1804-1841)		Hélène de Montgeroult (1764-1835)	
Hans Georg Nägeli (1773-1836)		Théodore Nisard (1812-1888)	
Giovanni Battista Viotti (1755-1824)		Georg Joseph Vogler (1749-1814)	

Personnes ou collectivités liées en tant que auteur du texte (8)

Ambroise (saint, 0340?-0397)		Étienne-Jean-François Borderies (1764-1832)	
François de Fénelon (1651-1715)		Victor de Laprade (1812-1883)	
Gabriel-Charles de Lattaignant (1697?-1779)		Louis-Marie Grignon de Montfort (saint, 1673-1716)	
Johann Paul Aegidius Martini (1741-1816)		Simon-Joseph Pellegrin (1663-1745)	

Personnes ou collectivités liées en tant que éditeur scientifique (2)

Fritz Busser (1846-1879)		Victor de Laprade (1812-1883)	
--------------------------	---	-------------------------------	---

Personnes ou collectivités liées en tant que compositeur présumé (1)

Justin Heinrich Knecht (1752-1817)



Voir aussi (2 ressources dans data.bnf.fr)

À la BnF (1)

Notice correspondante dans Catalogue général

Sur le Web (1)

Notice correspondante dans VIAF