Wilhelm Volckmar (1812-1887)

Pays :	Allemagne avant 1945
Langue :	**Allemand**
Sexe :	Masculin
Naissance :	**1812**
Mort :	**1887**
Note :	Organiste et compositeur
Autres formes du nom :	Wilhelm Valentin Wolckmar (1812-1887) Wilhelm Adam Valentin Wolckmar (1812-1887)
ISNI :	ISNI **0000 0001 1023 5821** (**Informations sur l'ISNI**)

Wilhelm Volckmar (1812-1887) : œuvres (32 ressources dans data.bnf.fr)

Œuvres musicales (30)

Orgelmusik zum deutschen Kirchenlied 2
(1981)

Orgelmusik zum deutschen Kirchenlied [I]
(1974)

L'orgue de l'Église 1er [-2ème] volume
(1885)

"Sämmtliche compositionen für orgel von Félix Mendelssohn-Bartholdy. Kritisch revidirt und mit Vortragsbegeignungen und Pedalappticatur verschen von Dr W. Volckmar"
(1878)
de Felix Mendelssohn Bartholdy et autre(s)
avec Wilhelm Volckmar (1812-1887) comme Éditeur scientifique

Choralbuch mit Vorspielen, zwischenspielen,... op. 165
(1865)

Der Choralspieler... op. 23. Erster Band
(1852)

Choralbuch... in vierstimmigen Tonsatz für die Orgel...
(1845)

Orgeljournal
(1830)

Töpfer-Album. Album für Orgelspieler, Festgabe für... J. G. Töpfer... Redaction von A. W. Gottschlag und C. Müller-Hartung

"Orgel - Archiv. Berühmte Orgelcompositionen älterer und neuerer Zeit, herausgegeben von Dr. W. Volckmar.... Band III. Choräle..."
de Friedrich Wilhelm Zachow et autre(s)
avec Wilhelm Volckmar (1812-1887) comme Éditeur scientifique

Sechs Festpraeludien für die Orgel... Op. 320

Zwei Fantasien für die Orgel... Op. 314

Orgel-Archiv. Berühmte Orgelcompositionen älterer und neuerer Zeit, herausgegeben von Dr. W. Volckmar...

Orgel - Archiv. Berühmte Orgelcompositionen älterer und neuerer Zeit, herausgegeben von Dr. W. Volckmar.... Band III. Choräle...

Recueil de 300 versets dans tous les tons les plus usités, choisis dans les ouvrages des meilleurs maîtres allemands et, publiés par R. Grosjean
(1853)

Recueil de Morceaux de musique pour l'orgue, destinés au service divin, choisis par Théophile Stern, organiste au Temple-Neuf à Strasbourg...--Vor- zwischen- und Nachspiele für die Orgel, zum Gebrauche beim Öffentlichen Gottes dienste, gesammelt von Th. Stern
(1845)

Répertoire complet de l'organiste contenant des morceaux pour toutes les parties de l'office divin
(1840)

Töpfer-Album. Album für Orgelspieler, Festgabe für... J. G. Töpfer... Redaction von A. W. Gottschlag und C. Müller-Hartung

Töpfer-Album. Album für Orgelspieler, Festgabe für... J. G. Töpfer... Redaction von A. W. Gottschlag und C. Müller-Hartung

"Orgel-Album. Sammlung klassischer Orgelcompositionen progressiv, geordnet und herausgegeben von Dr Volckmar. Band I...[-III]..."
de Johann Pachelbel et autre(s)
avec Wilhelm Volckmar (1812-1887) comme Éditeur scientifique

Orgel - Archiv. Berühmte Orgelcompositionen älterer und neuerer Zeit, herausgegeben von Dr. W. Volckmar.... Band III. Choräle...

"Orgel - Album. Hervorragende Tonsätze von J. S. Bach. Ausgewählt und mit Bezeichnung des Vortrages und der Pedalapplicatur verschen von Dr. W. Volckmar"
de Johann Sebastian Bach
avec Wilhelm Volckmar (1812-1887) comme Éditeur scientifique

Orgelsonate in B. Dr W. Wolckmar. Op. 75

[Choeurs à 4 voix]

Orgel - Archiv. Berühmte Orgelcompositionen älterer und neuerer Zeit, herausgegeben von Dr. W. Volckmar.... Band III. Choräle...

Concert Sonate in D dur für die Orgel, componirt von Dr Wilhelm Volckmar. Op. 70

Die gobraülichsten Chorale der evangelischen Kirche, mit mehrfachen Vor - und Zwischenspielen für die Orgel. Herausgegeben von Dr. d. G. Herzog,.... Op. 42 [Les cantiques les plus usuels de l'Église évangélique, avec divers préludes et intermèdes pour orgue. Publié par le dr J. G. Herzog,.... Op. 42]

Recueil factice de diverses œuvres pour orgue

Orgelsonate in C, von Dr Wilhelm Volckmar. Op. 67

Vor- und Nachspiel für die Orgel mit und ohne Pedal, componirt von Dr W. Volckmar... Op. 35-[37]. Heft I [-III]

Œuvres textuelles (2)

Handbuch der Musik
(1885)

Harmonielehre. zunächst zum Gebranch für Schullehrer-Seminarien
(1860)

Thèmes en relation avec Wilhelm Volckmar (1812-1887) (1 ressources dans data.bnf.fr)

Musique (1)

Orgue

Personnes ou collectivités en relation avec "Wilhelm Volckmar (1812-1887)" (142 ressources dans data.bnf.fr)

Personnes ou collectivités liées en tant que compositeur (71)

- Adam von Fulda (1445?-1505)
- Johann Friedrich Alberti (1642-1710)
- Elias Nikolaus Ammerbach (1530?-1597)
- Carl Philipp Emanuel Bach (1714-1788)
- Jacques-Louis Battmann (1818-1886)
- Johannes Brahms (1833-1897)
- Dietrich Buxtehude (1637?-1707)
- Giacomo Carissimi (1605-1674)
- Johann Crüger (1598-1662)
- Louis Dietsch (1808-1865)
- Johann Ernst Eberlin (1702-1762)
- Giovanni Battista Fasolo (1598?-1664?)
- Gustav Flügel (1802-1870)
- Girolamo Frescobaldi (1583-1643)
- Carl Geissler (1802-1869)
- Alexander Wilhelm Gottschalg (1827-1908)
- Johann Georg Herzog (1822-1909)
- Christian Hollander (151.-1569?)
- Anselm Hüttenbrenner (1794-1868)
- Johann Kaspar Kerll (1627-1693)
- Emanuel Adler (1845-1926)
- Johann Georg Albrechtsberger (1736-1809)
- Johann Anton André (1775-1842)
- Johann Sebastian Bach (1685-1750)
- Georg Böhm (1661-1733)
- Moritz Brosig (1815-1887)
- Sethus Calvisius (1556-1615)
- Charles Caspar
- Joachim Decker (1575?-1611)
- Cornelius Heinrich Dretzel (1697-1775)
- Caspar Ett (1788-1847)
- Michael Gotthard Fischer (1773-1829)
- Johann Wolfgang Franck (1644-1710?)
- Andrea Gabrieli (1533?-1585)
- C. F. Gluthmann (compositeur, 18..-19..?)
- Joseph Haydn (1732-1809)
- Adolf Friedrich Hesse (1809-1863)
- Gottfried August Homilius (1714-1785)
- Karl Karow (1790-1863)
- Johann Christian Kittel (1732-1809)

Justin Heinrich Knecht (1752-1817)
Carl Loewe (1796-1869)
Felix Mendelssohn Bartholdy (1809-1847)
Caspar Othmayr (1515-1553)
Michael Praetorius (1571-1621)
Johann Ernst Rembt (1749-1810)
Johann Christian Heinrich Rinck (1770-1846)
Heinrich Scheidemann (1595?-1663)
Johann Schneider (1702-1788)
Josef Ferdinand Norbert Seger (1716-1782)
Georg Andreas Sorge (1703-1778)
Heinrich Wilhelm Stolze (1801-1868)
Johann Baptist Vanhal (1739-1813)
Georg Joseph Vogler (1749-1814)
Richard Wagner (1813-1883)
Friedrich Wilhelm Zachow (1663-1712)
Friedrich Kühmstedt (1808-1858)
Johann Paul Aegidius Martini (1741-1816)
Johann Christoph Oley (1738-1789)
Johann Pachelbel (1653-1706)
Johann Friedrich Reichardt (1752-1814)
Balthasar Resinarius (1485?-1544)
August Gottfried Ritter (1811-1855)
Johann Gottfried Schicht (1753-1823)
Heinrich Schütz (1585-1672)
Friedrich Silcher (1789-1860)
Théophile Stern (1803-1886)
A. Théophile (compositeur, 18..-19..?)
Johann Gottfried Vierling (1750-1813)
Melchior Vulpius (1570?-1615)
Johann Gottfried Walther (1684-1748)

Personnes ou collectivités liées en tant que auteur ou responsable intellectuel (66)

Adam von Fulda (1445?-1505)
Carl Philipp Emanuel Bach (1714-1788)
Johann Sebastian Bach (1685-1750)
Ludwig van Beethoven (1770-1827)
František Xaver Brixi (1732-1771)
Johann Georg Albrechtsberger (1736-1809)
Johann Christoph Bach (1642-1703)
Jacques-Marie Beauvarlet-Charpentier (1766-1834)
Georg Böhm (1661-1733)
Franz Bühler (1760-1823)

Allyre Bureau (1810-1859)
François Couperin (1668-1733)
Félix Danjou (1812-1866)
Caspar Ett (1788-1847)
Johann Wolfgang Franck (1644-1710?)
Joseph Graz (1760-1826)
Johann Adolf Hasse (1699-1783)
Georg Andreas Henkel (1805-1871)
Friedrich Heinrich Himmel (1765-1814)
Gilles Jullien (1650?-1703)
Max Keller (1770-1855)
Johann Philipp Kirnberger (1721-1783)
Bernhard Klein (1793-1832)
Carl Loewe (1796-1869)
Giovanni Battista Martini (1706-1784)
A. Michel (parolier, 18..-19.?)
Gottlieb Muffat (1690-1770)
Joseph d' Ortigue (1802-1866)
Johann Pachelbel (1653-1706)
Vincenzo Righini (1756-1812)
Friedrich Schneider (1786-1853)
Louis Spohr (1784-1859)
Heinrich Wilhelm Stolze (1801-1868)
Johann Theile (1646-1724)

Sethus Calvisius (1556-1615)
Johann Baptist Cramer (1771-1858)
Louis-Claude Daquin (1694-1772)
Christian Fink (1831-1911)
Johann Jacob Froberger (1616-1667)
Georg Friedrich Händel (1685-1759)
Joseph Haydn (1732-1809)
Adolf Friedrich Hesse (1809-1863)
Johann Nepomuk Hummel (1778-1837)
Johann Wenzel Kalliwoda (1801-1866)
Johann Kaspar Kerll (1627-1693)
Johann Christian Kittel (1732-1809)
Johann Ludwig Krebs (1713-1780)
Friedrich Wilhelm Marpurg (1718-1795)
Johann Paul Aegidius Martini (1741-1816)
Georg Muffat (1653-1704)
Vincent Novello (1781-1861)
Caspar Othmayr (1515-1553)
Jean-Philippe Rameau (1683-1764)
Johann Christian Heinrich Rinck (1770-1846)
Johann Friedrich Schwencke (1792-1852)
Julius Stern (1820-1883)
Georg Philipp Telemann (1681-1767)
Václav Jan Tomášek (1774-1850)

Johann Gottlob Töpfer (1791-1870)

Johann Gottfried Vierling (1750-1813)

Georg Christoph Wagenseil (1715-1777)

Friedrich Wilhelm Zachow (1663-1712)

Johann Baptist Vanhal (1739-1813)

Georg Joseph Vogler (1749-1814)

Georg Kaspar Wecker (1632-1695)

Karl Heinrich Zöllner (1792-1836)

Personnes ou collectivités liées en tant que éditeur scientifique (4)

Romary Grosjean (1815-1888)

Eberhard Kraus

Johann Georg Herzog (1822-1909)

Théophile Stern (1803-1886)

Personnes ou collectivités liées en tant que donateur (1)

André Pirro (1869-1943)

Voir aussi (7 ressources dans data.bnf.fr)

À la BnF (1)

Notice correspondante dans Catalogue général

Sur le Web (6)

Notice correspondante dans Fichier d'autorité intégré de la Bibliothèque nationale allemande

Notice correspondante dans ISNI

Notice correspondante dans VIAF

Notice correspondante dans IMSLP Bibliothèque Musicale Petrucci

Notice correspondante dans Library of Congress Authorities

Notice correspondante dans Wikidata