

# Jean-Noël Hazemann



Sexe : Masculin

Activité commerciale : Producteur (autre que son ou audiovisuel)

Note : Directeur du Théâtre de la Huchette (en 2009)

ISNI : ISNI 0000 0001 1899 5876 ([Informations sur l'ISNI](#))

## Jean-Noël Hazemann : œuvres (9 ressources dans data.bnf.fr)

### Spectacles (9)

"La danseuse du crépuscule"

(2009)

de Guy Moign

avec Jean-Noël Hazemann comme Directeur de salle de spectacle



"Les Cahiers de Malte Laurids Brigge"

(2009)

de Bérengère Dautun-Cabrol

avec Jean-Noël Hazemann comme Directeur de salle de spectacle



"Sand & Musset"

(2006)

de Albert-André Lheureux

avec Jean-Noël Hazemann comme Directeur de salle de spectacle



"Madame Colette a-t-elle une âme ?"

(2006)

de Claude Darvy

avec Jean-Noël Hazemann comme Directeur de salle de spectacle



"Jacques le fataliste"

(2006)

de Jean-Daniel Laval

avec Jean-Noël Hazemann comme Directeur de salle de spectacle



"Fleurs et affinités"

(2005)

de Xavier Lemaire

avec Jean-Noël Hazemann comme Directeur de salle de spectacle



---

"La controverse du hublot de babord"

(2005)

de Nicolas Bataille

avec Jean-Noël Hazemann comme Directeur de salle de spectacle



---

"Les murs de cartes"

(2004)

de Hélène Cohen

avec Jean-Noël Hazemann comme Directeur de salle de spectacle



---

"Kidnappée !"

(2003)

de Nicolas Bataille

avec Jean-Noël Hazemann comme Directeur de salle de spectacle



**Voir aussi** (3 ressources dans data.bnf.fr)

**À la BnF (1)**

---

Notice correspondante dans Catalogue général

**Sur le Web (2)**

---

Notice correspondante dans ISNI

---

Notice correspondante dans VIAF