

# Paul Vié (relieur, 18..-19..)



Pays : **France**

Langue : **Français**

Sexe : **Masculin**

Naissance : **18..**

Mort : **19..**

Note : Relieur parisien établi 1, rue Princesse. Exerce durant le dernier quart du XIXe siècle et cesse son activité en 1907. A pour successeur Clovis Sevin

ISNI : **ISNI 0000 0001 1998 4693 (Informations sur l'ISNI)**

## Paul Vié (relieur, 18..-19..) : œuvres (18 ressources dans data.bnf.fr)

### Œuvres textuelles (18)

"Les rencontres de M. de Bréot"

(1904)

de **Henri de Régnier**

avec Paul Vié (relieur, 18..-19..) comme Relieur



"Le bon plaisir"

(1902)

de **Henri de Régnier**

avec Paul Vié (relieur, 18..-19..) comme Relieur



"La double maîtresse"

(1900)

de **Henri de Régnier**

avec Paul Vié (relieur, 18..-19..) comme Relieur



"L'épidémie"

(1898)

de **Octave Mirbeau**

avec Paul Vié (relieur, 18..-19..) comme Relieur



"Les mauvais bergers"

(1898)

de Octave Mirbeau

avec Paul Vié (relieur, 18..-19..) comme Relieur



"La bêtise parisienne..."

(1897)

de Paul Hervieu

avec Paul Vié (relieur, 18..-19..) comme Relieur



"Les hortensias bleus, premier ouvrage carminal"

(1896)

de Robert de Montesquiou

avec Paul Vié (relieur, 18..-19..) comme Relieur



"Contes de la chaumière"

(1894)

de Octave Mirbeau

avec Paul Vié (relieur, 18..-19..) comme Relieur



"Alladine et Palomides"

(1894)

de Maurice Maeterlinck

avec Paul Vié (relieur, 18..-19..) comme Relieur



"Vieux Saxe"

(1893)

de Henri Mazel

avec Paul Vié (relieur, 18..-19..) comme Relieur



"Réponse de la bergère au berger"

(1892)

de Édouard Dujardin

avec Paul Vié (relieur, 18..-19..) comme Relieur



"Die Weber"

(1892)

de Gerhart Hauptmann

avec Paul Vié (relieur, 18..-19..) comme Relieur



"Les siècles morts..."

(1890)

de André de Guerne

avec Paul Vié (relieur, 18..-19..) comme Relieur



"Pour la vierge du roc ardent"

(1889)

de Édouard Dujardin

avec Paul Vié (relieur, 18..-19..) comme Relieur



"Litanies"

(1888)

de Édouard Dujardin

avec Paul Vié (relieur, 18..-19..) comme Relieur



"A la gloire d'Antonia"

(1887)

de Édouard Dujardin

avec Paul Vié (relieur, 18..-19..) comme Relieur



"La fille Éliisa"

(1877)

de Edmond de Goncourt

avec Paul Vié (relieur, 18..-19..) comme Relieur



"Contes du lundi"

(1873)

de Alphonse Daudet

avec Paul Vié (relieur, 18..-19..) comme Relieur








**Personnes ou collectivités en relation avec "Paul Vié (relieur, 18..-19..)" (57 ressources dans data.bnf.fr)**





**Personnes ou collectivités liées en tant que destinataire de l'envoi (15)**

Maurice Barrès (1862-1923)		Julia Daudet (1844-1940)	
Lucien Guitry (1860-1925)		José Maria de Heredia (1842-1905)	
Paul Hervieu (1857-1915)		Gérard d' Houville (1875-1963)	
Jules Huret (1863-1915)		Maurice Maindron (1857-1911)	
Octave Mirbeau (1848-1917)		Alexandre Natanson (1867-1936)	
Henri de Régnier (1864-1936)		Pierre de Régnier (1898-1943)	
Réjane (1856-1920)		Jules Renard (1864-1910)	
Jacques Saint-Cère (1855-1898)			

**Personnes ou collectivités liées en tant que auteur du texte (9)**

Alphonse Daudet (1840-1897)		Édouard Dujardin (1861-1949)	
Edmond de Goncourt (1822-1896)		Gerhart Hauptmann (1862-1946)	
Maurice Maeterlinck (1862-1949)		Henri Mazel (1864-1947)	
Octave Mirbeau (1848-1917)		Robert de Montesquiou (1855-1921)	
Henri de Régnier (1864-1936)			

**Personnes ou collectivités liées en tant que auteur de l'envoi (8)**

Pierre Dauze (1852-1913)		Édouard Dujardin (1861-1949)	
Edmond de Goncourt (1822-1896)		Henri Mazel (1864-1947)	

Octave Mirbeau (1848-1917)		Robert de Montesquiou (1855-1921)	
----------------------------	---	-----------------------------------	---

Henri de Régnier (1864-1936)		Jean Thorel (1859-1916)	
------------------------------	---	-------------------------	---

**Personnes ou collectivités liées en tant que ancien possesseur (7)**

Jean-Claude Delauney		Horaz von Landau (1824-1903)	
----------------------	---	------------------------------	---

Gaston Louis-Dreyfus		Jean Maronneaud (1893-1960)	
----------------------	---	-----------------------------	---

Octave Mirbeau (1848-1917)		Alexandre Natanson (1867-1936)	
----------------------------	---	--------------------------------	---

Daniel Sickles (1900-1988)			
----------------------------	---	--	--

**Personnes ou collectivités liées en tant que illustrateur (7)**

Louis Anquetin (1861-1932)		Maurice Denis (1870-1943)	
----------------------------	---	---------------------------	---


Paul Helleu (1859-1927)		Pierre-Georges Jeannot (1848-1934)	
-------------------------	---	------------------------------------	---

Georges Minne (1866-1941)		Jean-François Raffaëlli (1850-1924)	
---------------------------	---	-------------------------------------	---

Félicien Rops (1833-1898)			
---------------------------	---	--	--


**Personnes ou collectivités liées en tant que auteur de la pièce jointe (3)**

Louis Anquetin (1861-1932)		Julia Daudet (1844-1940)	
----------------------------	---	--------------------------	---

Teodor de Wyzewa (1862-1917)			
------------------------------	---	--	--

**Personnes ou collectivités liées en tant que relieur (3)**

Marius-Michel (Atelier de reliure)		Pierre-Lucien Martin (1913-1985)	
------------------------------------	---	----------------------------------	---

Clovis Sevin (reliure, 18..-19..)			
-----------------------------------	---	--	--

**Personnes ou collectivités liées en tant que destinataire de la pièce jointe (2)**

Léon Cladel (1835-1892)



Auguste Dorchain (1857-1930)



**Personnes ou collectivités liées en tant que donateur (2)**

Jean-Claude Delauney



Jacqueline Trutat (1918-2016)



**Personnes ou collectivités liées en tant que traducteur (1)**

Jean Thorel (1859-1916)



**Voir aussi (3 ressources dans data.bnf.fr)**

**À la BnF (1)**

Notice correspondante dans Catalogue général

**Sur le Web (2)**

Notice correspondante dans ISNI

Notice correspondante dans VIAF