

# [Arrangements. Gounod, Charles. Le tribut de Zamora. Piano (4 mains). Suite 1]


**Renaud de Vilbac (1829-1884)**



Pays :	<b>France</b>
Langue :	<b>Français</b>
Catégorie de l'œuvre :	<b>Œuvres musicales</b>
Date :	<b>1881</b>
Note :	Première des deux suites sur "Le tribut de Zamora" Provient de la collection "Illustrations" éditée chez Choudens Edition : Paris : Choudens, 1881
Autre forme du titre :	Le tribut de Zamora. Suite 1 : Arrangement. Piano (4 mains)
Notice de regroupement :	Non

**Éditions de [Arrangements. Gounod, Charles. Le tribut de Zamora. Piano (4 mains). Suite 1]**  
(1 ressources dans data.bnf.fr)

## Partitions (1)

Illustrations du "Tribut de Zamora" grand, opéra en 4 actes de Ch. Gounod, pour piano à quatre mains par Renaud de Vilbac (1881) , Renaud de Vilbac (1829-1884), Charles Gounod (1818-1893), Paris : Choudens , [1881] 

**Voir aussi** (2 ressources dans data.bnf.fr)

**À la BnF (1)**

---

Notice correspondante dans Catalogue général

**Sur le Web (1)**

---

Notice correspondante dans VIAF