

[Concertos. Violon, orchestre à cordes, basse continue. RV 179. Do majeur]

Antonio Vivaldi (1678-1741)



Catégorie de l'œuvre : **Œuvres musicales**

Note : No 55 de l'éd. Malipiero. - Il existe une version pour violon, 2 orchestres à cordes et basse continue, RV 581
Date de composition : 17..

Autres formes du titre : Concertos. Violon, orchestre à cordes, basse continue. Do majeur. R 179
Concerto per la Santissima Assontione di Maria Vergine. Do majeur. RV 179
Concerto per la Santissima Assontione di Maria Vergine. Do majeur. R 179

Notice de regroupement : Non

Éditions de [Concertos. Violon, orchestre à cordes, basse continue. RV 179. Do majeur] (2 ressources dans data.bnf.fr)

Enregistrements (2)

CONCERTO EN UT MAJEUR, Antonio Vivaldi
: pour violon et orch. (1678-1741), S.I. : s.n.,
(1954) 1954 (DL)



Quatre concerti solennels (19..), Antonio Vivaldi
(1678-1741), S.I. : s.n.,
s.d.



Voir aussi (3 ressources dans data.bnf.fr)

À la BnF (1)

Notice correspondante dans Catalogue général

Sur le Web (2)

Notice correspondante dans FEVIS

Notice correspondante dans VIAF