

Variations (bassons (2), clarinettes (2), cors (2), hautbois (2))




Thème : Variations (bassons (2), clarinettes (2), cors (2), hautbois (2))

Origine : RAMEAU

Domaines : Musique

Notices thématiques en relation (1 ressource dans data.bnf.fr)

Termes plus larges (1)

Octuors à vent (bassons (2), clarinettes (2), cors (2), hautbois (2)) 

Documents (Variations (bassons (2), clarinettes (2), cors (2), hautbois (2))) (5 ressources dans data.bnf.fr)

Partitions (5)

Partita in Es-dur für 2 Oboen, 2 Klarinetten, 2 Hörner und 2 Fagotte, RWV B11 (2017)

, Antonio Rosetti (1750?-1792), Winterthur : Amadeus Verlag , 2017



Partita in Es-dur für 2 Oboen, 2 Klarinetten, 2 Hörner und 2 Fagotte, RWV B19 (2017)

, Antonio Rosetti (1750?-1792), Winterthur : Amadeus Verlag , 2017



Partita in Es-dur für 2 Oboen, 2 Klarinetten, 2 Hörner und 2 Fagotte (2010)

, Antonio Rosetti (1750?-1792), Winterthur : Amadeus , 2010



Partita in Es-dur für 2 Oboen, 2 Klarinetten, 2 Hörner und 2 Fagotte (2008)

, Antonio Rosetti (1750?-1792), Winterthur : Amadeus , 2008



Partita in Es-dur für 2 Oboen, 2 Klarinetten, 2 Hörner und 2 Fagotte (2008)

, Antonio Rosetti (1750?-1792), Winterthur : Amadeus , 2008



Personnes ou collectivités en relation avec le thème: "Variations (bassons (2), clarinettes (2), cors (2), hautbois (2))" (4 ressources dans data.bnf.fr)

Éditeur scientifique (3)

Roland Biener



Yvonne Morgan



Helmut Scheck



Compositeur (1)

Antonio Rosetti (1750?-1792)



Voir aussi (1 ressources dans data.bnf.fr)

[À la BnF \(1\)](#)

Notice correspondante dans Catalogue général