

# Elise Chedeville



Pays : **France**

Langue : **Français**

Sexe : **Féminin**

Note : Agrégée de lettres modernes. - Docteure ès lettres et professeure de "culture générale et expression" en BTS

ISNI : ISNI **0000 0001 3936 3560** ([Informations sur l'ISNI](#))

## Élise Chedeville : œuvres (21 ressources dans data.bnf.fr)

### Œuvres textuelles (21)

"Attention au départ !"

(2022)

avec Élise Chedeville comme Éditeur scientifique



"Un fil à la patte"

(2022)

de Georges Feydeau

avec Élise Chedeville comme Éditeur scientifique



"Musique, maestro !"

(2021)

avec Élise Chedeville comme Éditeur scientifique



"Une maison à soi ?"

(2021)

avec Élise Chedeville comme Éditeur scientifique



"De la musique avant toute chose ?"

(2020)

avec Élise Chedeville comme Éditeur scientifique



"Seuls au monde ?"

(2018)

avec Élise Chedeville comme Éditeur scientifique



"Culture générale et expression"

(2017)

avec Élise Chedeville comme Éditeur scientifique
















"Des nouvelles de mon corps"

(2017)






avec Élise Chedeville comme Éditeur scientifique



<p>"Corps naturel, corps artificiel" (2017) <i>avec Élise Chedeville comme Éditeur scientifique</i></p>		<p>"L'extraordinaire" (2016) <i>avec Élise Chedeville comme Éditeur scientifique</i></p>	
<p>"9 histoires extraordinaires" (2016) <i>avec Élise Chedeville comme Éditeur scientifique</i></p>		<p>"Histoires de ceux qui oublient, ou pas" (2015) <i>avec Élise Chedeville comme Éditeur scientifique</i></p>	
<p>"Je me souviens" (2015) <i>avec Élise Chedeville comme Éditeur scientifique</i></p>		<p>"Ces objets qui nous envahissent" (2014) <i>avec Élise Chedeville comme Éditeur scientifique</i></p>	
<p>"Culture générale et expression" (2013) <i>avec Élise Chedeville comme Éditeur scientifique</i></p>		<p>"Cette part de rêve que chacun porte en soi" (2013) <i>avec Élise Chedeville comme Éditeur scientifique</i></p>	
<p>"Mémoire pour un avocat" (2012) de Octave Mirbeau <i>avec Élise Chedeville comme Éditeur scientifique</i></p>		<p>"Paroles, échanges, conversations et révolution numérique" (2012) <i>avec Élise Chedeville comme Éditeur scientifique</i></p>	
<p>"Le sport, miroir de notre société ?" (2011) <i>avec Élise Chedeville comme Éditeur scientifique</i></p>		<p>"Un fil à la patte" (1894) de Georges Feydeau <i>avec Élise Chedeville comme Éditeur scientifique</i></p>	
<p>Charles Baudelaire, "Écrits sur l'art"</p>			

## Thèmes en relation avec Élise Chedeville (7 ressources dans data.bnf.fr)

### Savoir et érudition. Musées (1)

Corps humain		Culture générale	
Musique		Solitude	
Synthèse de textes			

### Psychologie (1)

---

Solitude  

### Sciences sociales. Sociologie (1)

---

Solitude  

### Éducation (1)

---

Culture générale  

### Biologie (1)

---

Corps humain  

### Médecine (1)

---

Corps humain  

### Musique (1)

---

Musique  

**Personnes ou collectivités en relation avec "Élise Chedeville" (3 ressources dans data.bnf.fr)**

### Personnes ou collectivités liées en tant que auteur du texte (2)

---

Georges Feydeau (1862-1921)   Octave Mirbeau (1848-1917)  

**Personnes ou collectivités liées en tant que éditeur scientifique (1)**

Christophe Vaillant



**Voir aussi (4 ressources dans data.bnf.fr)**

**À la BnF (1)**

Notice correspondante dans Catalogue général

**Sur le Web (3)**

Notice correspondante dans IdRef

Notice correspondante dans ISNI

Notice correspondante dans VIAF