Elise Chedeville

Pays : **France**

Langue : **Français**

Sexe : Féminin

Note : Agrégée de lettres modernes. - Docteure ès lettres et professeure de "culture générale et expression" en BTS

ISNI : ISNI **0000 0001 3936 3560** (**Informations sur l'ISNI**)

Élise Chedeville : œuvres (21 ressources dans data.bnf.fr)

Œuvres textuelles (21)

"Attention au départ !"
(2022)
avec Élise Chedeville comme Éditeur scientifique

"Un fil à la patte"
(2022)
de Georges Feydeau
avec Élise Chedeville comme Éditeur scientifique

"Musique, maestro !"
(2021)
avec Élise Chedeville comme Éditeur scientifique

"Une maison à soi ?"
(2021)
avec Élise Chedeville comme Éditeur scientifique

"De la musique avant toute chose ?"
(2020)
avec Élise Chedeville comme Éditeur scientifique

"Seuls au monde ?"
(2018)
avec Élise Chedeville comme Éditeur scientifique

"Culture générale et expression"
(2017)
avec Élise Chedeville comme Éditeur scientifique

"Des nouvelles de mon corps"
(2017)
avec Élise Chedeville comme Éditeur scientifique

"Corps naturel, corps artificiel"
(2017)
avec Élise Chedeville comme Éditeur scientifique

"9 histoires extraordinaires"
(2016)
avec Élise Chedeville comme Éditeur scientifique

"Histoires de ceux qui oublient, ou pas"
(2015)
avec Élise Chedeville comme Éditeur scientifique

"Cette part de rêve que chacun porte en soi"
(2013)
avec Élise Chedeville comme Éditeur scientifique

"Paroles, échanges, conversations et révolution numérique"
(2012)
avec Élise Chedeville comme Éditeur scientifique

"Le sport, miroir de notre société ?"
(2011)
avec Élise Chedeville comme Éditeur scientifique

Charles Baudelaire, "Écrits sur l'art"

"L'extraordinaire"
(2016)
avec Élise Chedeville comme Éditeur scientifique

"Je me souviens"
(2015)
avec Élise Chedeville comme Éditeur scientifique

"Ces objets qui nous envahissent"
(2014)
avec Élise Chedeville comme Éditeur scientifique

"Culture générale et expression"
(2013)
avec Élise Chedeville comme Éditeur scientifique

"Mémoire pour un avocat"
(2012)
de Octave Mirbeau
avec Élise Chedeville comme Éditeur scientifique

"Un fil à la patte"
(1894)
de Georges Feydeau
avec Élise Chedeville comme Éditeur scientifique

Thèmes en relation avec Élise Chedeville (7 ressources dans data.bnf.fr)

Savoir et érudition. Musées (1)

Corps humain

Musique

Synthèse de textes

Culture générale

Solitude

Psychologie (1)

Solitude

Sciences sociales. Sociologie (1)

Solitude

Éducation (1)

Culture générale

Biologie (1)

Corps humain

Médecine (1)

Corps humain

Musique (1)

Musique

Personnes ou collectivités en relation avec "Élise Chedeville" (4 ressources dans data.bnf.fr)

Personnes ou collectivités liées en tant que auteur du texte (3)

Georges Feydeau (1862-1921)

Aude Jeannerod

Octave Mirbeau (1848-1917)

Personnes ou collectivités liées en tant que éditeur scientifique (1)

Christophe Vaillant

Voir aussi (4 ressources dans data.bnf.fr)

À la BnF (1)

Notice correspondante dans Catalogue général

Sur le Web (3)

Notice correspondante dans IdRef

Notice correspondante dans ISNI

Notice correspondante dans VIAF