# Capuches

| | |
|---|---|
| Thème : | Capuches |
| Origine : | **RAMEAU** |
| Domaines : | Anthropologie. Ethnologie<br>Économie domestique. Cuisine |
| Autres formes du thème : | Capuchons (vêtements)<br>Chaperons |

## **Notices thématiques en relation** (1 ressources dans data.bnf.fr)

### Termes plus larges (1)

Coiffures (vêtements)

## **Documents sur ce thème** (4 ressources dans data.bnf.fr)

### Images (4)

[Femme coiffée d'un capuchon, vue de dos] (1726) , François Boucher (1703-1770), Antoine Watteau (1684-1721), [Paris] : [J. Audran et F. Chéreau] , [1726]

[L'estropié au capuchon] (162.) , Jacques Callot (1592-1635), [Nancy] : [s.n.] , [entre 1621 et 1625]

[La vraie effigie de saint François] (1614) , Jacques Callot (1592-1635), [S.l.] : [s.n.] , [entre 1614 et 1615]

[La vraie effigie de saint François] (1614) , Jacques Callot (1592-1635), [Florence] : [s.n.] , [entre 1614 et 1615]

## **Personnes ou collectivités en relation avec le thème: "Capuches"** (6 ressources dans data.bnf.fr)

### Graveur (2)

François Boucher (1703-1770)

Jacques Callot (1592-1635)

### Éditeur commercial (2)

Jean Audran (1667-1756)

François Chéreau (1680-1729)

### Peintre du modèle (1)

Antoine Watteau (1684-1721)

### Ancien possesseur (1)

Dominique-Vivant Denon (1747-1825)

## Voir aussi (1 ressources dans data.bnf.fr)

### À la BnF (1)

Notice correspondante dans Catalogue général