

Maurice Frot (1894-1990)



Pays : **France**

Langue : **Français**

Sexe : **Masculin**

Naissance : **Paris, 20-04-1894**

Mort : **Auxerre, 04-10-1990**

Note : **Chansonnier et auteur dramatique**

ISNI : **ISNI 0000 0003 6110 8413** ([Informations sur l'ISNI](#))

Maurice Frot (1894-1990) : œuvres (85 ressources dans data.bnf.fr)

Œuvres musicales (82)

Johny
(1948)



Titiana, fleur de Russie
(1946)



La Valse amoureuse
(1946)



Un'petite femm'dans mon lit
(1946)



C'est un aminche
(1946)



Une maisonnette
(1946)



Gavotte 1830
(1946)



"Johny--Victory love"
(1946)



de Marcel Billon et autre(s)

avec Maurice Frot (1894-1990) comme Auteur du texte

La Valse amoureuse
(1946)



Dernière passion ou J'ai perdu la raison
(1946)



La Valse amoureuse
(1946)



La Valse amoureuse
(1946)



"Sur les bords de la Marne"
(1945)



de E. Daenens et autre(s)

avec Maurice Frot (1894-1990) comme Auteur du texte

"Gamin de Paris"
(1945)



de Fernand Silvestri

avec Maurice Frot (1894-1990) comme Auteur du texte

Le Vieux clocher
(1944)



"Quand on est chipé"
(1943)



de A. H. Sélim et autre(s)

avec Maurice Frot (1894-1990) comme Auteur du texte

"Si tu ne m'aimes plus : Valse : Chant et piano. paroles
de Frot M. et Norvers (C)"



(1943)

de A. H. Sélim et autre(s)

avec Maurice Frot (1894-1990) comme Auteur du texte

"Marius. Chansonnette. Musique de A. H. Sélim et H.
Rawson. Paroles de M. Frot et Camille Norvers"



(1943)

de A. H. Sélim et autre(s)

avec Maurice Frot (1894-1990) comme Auteur du texte

"Sèche tes yeux. Tango. Musique de A. H. Sélim et H.
Rawson. Paroles de Maurice Frot et Camille Norvers"



(1943)

de A. H. Sélim et autre(s)

avec Maurice Frot (1894-1990) comme Auteur du texte

"Marius. Chansonnette. Musique de A. H. Selim et H.
Rawson. Paroles de M. Frot et Camille Norvers"



(1943)

de A. H. Sélim et autre(s)

avec Maurice Frot (1894-1990) comme Auteur du texte

"Sèche tes yeux. Tango. Musique de A. H. Sélim et H.
Rawson. Paroles de Maurice Frot et Camille Norvers"



(1943)

de A. H. Sélim et autre(s)

avec Maurice Frot (1894-1990) comme Auteur du texte

Le Cierge et la madone. Légende presque Bretonne,
Maurice Frot



(1942)

"Ton si troublant baiser. Tango chanté. Paroles de
Maurice Frot"



(1942)

de Jean Peyronnin

avec Maurice Frot (1894-1990) comme Auteur du texte

"Fini. Tango chanté. Musique de Jean Peyronnin et
Jean Payrac. Paroles de René Margand et Maurice
Frot"



(1942)

de Jean Peyronnin et autre(s)

avec Maurice Frot (1894-1990) comme Auteur du texte

"La Rue sans lune. Valse musette. Paroles de Maurice
Frot et Raoul Delacour"



(1942)

de Jean Peyronnin

avec Maurice Frot (1894-1990) comme Auteur du texte

"Bal au village. Musique de Jean Peyronnin et André
Massolini. Paroles de Maurice Frot et Raoul Delacour"



(1942)

de André Massolini et autre(s)

avec Maurice Frot (1894-1990) comme Auteur du texte

"Marianna. Fox-trot. Paroles de Maurice Frot"

(1942)

de Jean Peyronnin

avec Maurice Frot (1894-1990) comme Auteur du texte



"C'est un paresseux. Java chantée. Paroles de Maurice Frot"

(1942)

de Jean Peyronnin

avec Maurice Frot (1894-1990) comme Auteur du texte



"Quand on danse. Valse-musette. Musique de Jean Peyronnin et Jean Payrac. Paroles de René Margand et Maurice Frot"

(1942)

de Jean Peyronnin et autre(s)

avec Maurice Frot (1894-1990) comme Auteur du texte



"Dix sous d'bonheur. One step. Paroles de Maurice Frot"

(1942)

de Jean Peyronnin

avec Maurice Frot (1894-1990) comme Auteur du texte



"Vers toi... je reviens. Valse boston. Paroles de Maurice Frot"

(1942)

de Jean Peyronnin

avec Maurice Frot (1894-1990) comme Auteur du texte



"Si l'on savait ou On ne sait pas. One step. Paroles de Maurice Frot"

(1942)

de Jean Peyronnin

avec Maurice Frot (1894-1990) comme Auteur du texte



"Aux filles à marier. Chansonnette grivoise. Paroles de Maurice Frot"

(1942)

de Albert Normand

avec Maurice Frot (1894-1990) comme Auteur du texte



"Mi mi la ré do si. Musique de Marcel Billon et Sébastien Nanelli. Paroles de Maurice Frot"

(1942)

de Marcel Billon et autre(s)

avec Maurice Frot (1894-1990) comme Auteur du texte



"Tintin ou c'est Tintin. One step. Paroles de Maurice Frot"

(1942)

de Jean Peyronnin

avec Maurice Frot (1894-1990) comme Auteur du texte



"Fini. Tango chanté. Musique de Jean Peyronnin et Jean Payrac. Paroles de René Margand et Maurice Frot"

(1942)

de Jean Payrac et autre(s)

avec Maurice Frot (1894-1990) comme Auteur du texte



"Pourquoi ?.. Boston. Paroles de Maurice Frot"

(1942)

de Jean Peyronnin

avec Maurice Frot (1894-1990) comme Auteur du texte



Tout va très bien. Chanson humoristique. Musique de Maurice Frot et L. Marand. Paroles de Maurice Frot

(1942)



L'île d'amour de Calypso. Fox-trot, Maurice Frot

(1942)



Un'petit' femm' dans mon lit !... One-step. Musique de Rawson et R. d'Harcourt. Sur la chanson de Jean et Maurice Frot

(1942)



Souffrance. Musique de Maurice Frot et G. Briez. Paroles de Maurice Frot

(1942)



Elle fait des mots en croix. Fox-trot, Maurice Frot

(1942)



Polo... Polo... One step, Maurice Frot
(1942)



Pas sur la colonne !!! Musique de Maurice Frot et S. Sébastien Nanelli. Paroles de René Drianh et Maurice Frot
(1942)



Les Mariniers. Valse musette. Musique de Jean Peyronnin et Maurice Frot. Paroles de Maurice Frot et Raoul Delacour
(1942)



Viva l'abricot ! Fox trot chanté, Maurice Frot
(1942)



Tout va très bien. Chanson humoristique. Musique de Maurice Frot et Louis Marand. Paroles de Maurice Frot
(1942)



Les P'tits nez en l'air. One step sur la chanson de Jeand et Maurice Frot
(1942)



Souffrance, Maurice Frot et G. Briez
(1942)



Mi mi la ré do si, Marcel Billon et Sébastien Nannelli, Maurice Frot
(1942)



Mâïmouna. Fox trot, Maurice Frot
(1942)



Pas sur la colonne !!! Musique de Maurice Frot et S. Sebastien Nanelli. Paroles de René Drianh et Maurice Frot
(1942)



Les Mariniers. Valse musette. Musique de Jean Peyronnin et Maurice Frot. Paroles de Maurice Frot et Raoul Delacour
(1942)



Viva l'abricot ! Fox trot chanté, Maurice Frot
(1942)



"Quand on danse. Valse musette. Musique de Jean Peyronnin et Jean Payrac. Paroles de René Margand et Maurice Frot"
(1942)
de Jean Payrac et autre(s)
avec Maurice Frot (1894-1990) comme Auteur du texte



"Bal au village. Musique de Jean Peyronnin et André Massolini. Paroles de Maurice Frot et Raoul Delacour"
(1942)
de André Massolini et autre(s)
avec Maurice Frot (1894-1990) comme Auteur du texte



"Au bout du fil. Fox-trot. Orchestré par Tagson, Maurice Frot"
(1942)
de Marcel Billon
avec Maurice Frot (1894-1990) comme Orchestrateur



"C'est tout ça Paris. Fox chanté. Paroles de Maurice Frot"
(1941)
de Jean Peyronnin
avec Maurice Frot (1894-1990) comme Auteur du texte




Que vous faut-il, Madame ? valse chantée. Paroles de Maurice Frot. Orchestrée par Fortunet
(1936)



Ce n'était qu'un rêve, valse chantée. Paroles de Maurice Frot. Orchestrée par Fortunet
(1936)




"Aimez ! rêve enchanteur, légende hindoue. Paroles de Maurice Frot. Chant et piano" 

(1936)

de L. Orlando

avec Maurice Frot (1894-1990) comme Auteur du texte

"Dans tes yeux, valse. Paroles de Maurice Frot. Chant et piano" 

(1936)

de Frédéric Le Rey

avec Maurice Frot (1894-1990) comme Auteur du texte

Ça ne gaze plus !...

(1934)



Gavroche pleure et... rit

(1934)



Les moineaux

(1934)



Exilado ou Tu m'as chassé

(1933)



"Mon coeur a son secret. Valse chantée. Paroles de Maurice Frot et Edmond Dior"

(1932)

de H. Rawson

avec Maurice Frot (1894-1990) comme Auteur du texte



"Mon coeur a son secret. Valse chantée. Paroles de Maurice Frot et Edmond Dior"

(1932)

de H. Rawson

avec Maurice Frot (1894-1990) comme Auteur du texte



"Le Chic de nos p'tit's Parisiennes, one-step.. Paroles de Maurice Frot et Géo Koger, pour orchestre, avec piano conducteur"

(1931)

de Géo Koger et autre(s)

avec Maurice Frot (1894-1990) comme Auteur du texte



"Comme une cigarette, tango-mélodie. Paroles françaises de Maurice Frot. Chant et piano"

(1930)

de Vittorio Mascheroni

avec Maurice Frot (1894-1990) comme Auteur du texte



"El violinista (Le violoniste) ou "Chante mon violon", tango. . Letra español de T. L. Madrazo. Paroles françaises de Maurice Frot. Chant et piano"

(1929)

de Jean Peyronnin

avec Maurice Frot (1894-1990) comme Auteur du texte



"Le Tango des chimères. Paroles de Maurice Frot. Musique de J. Peyronnin. Arrangé par J. H. Wood, pour orchestre avec piano conducteur"

(1929)

de Jean Peyronnin

avec Maurice Frot (1894-1990) comme Auteur du texte



Le tango des chimères

(1928)



"Leçon de fox-trot, fox-trot. Paroles de Maurice Frot. Chant et piano et chant seul."

(1926)

de Marius Joseph Cazes

avec Maurice Frot (1894-1990) comme Auteur du texte



"Sérénade d'automne (dernière sérénade). Paroles de Maurice Frot. Chant et piano"

(1926)

de Georges Tagson

avec Maurice Frot (1894-1990) comme Auteur du texte






Dans les sables du désert, mélodie, fox-trot, , sur la chanson de Maurice Frot, pour orchestre, avec piano conducteur

(1925)









<p>"Au Pays bleu, fox-trot hésitation. Paroles de Maurice Frot. Chant et piano" (1925) de Edouard Jacovacci <i>avec Maurice Frot (1894-1990) comme Auteur du texte</i></p>		<p>Aglaina. Fox-trot, Maurice Frot (1925)</p>	
<p>"Vas-y, Marie..., one-step.. Paroles de Maurice Frot. Chant et piano" (1924) de Marius Joseph Cazes <i>avec Maurice Frot (1894-1990) comme Auteur du texte</i></p>		<p>Le... La... Les... Diction gaie, Georges Tagson et Marcel Billon, Maurice Frot (1924)</p>	
<p>"Dans un sourire, onestep.. Paroles de Maurice Frot. Chant et piano" (1924) de Marius Joseph Cazes <i>avec Maurice Frot (1894-1990) comme Auteur du texte</i></p>		<p>"Le... la... les... Diction gaie. Musique de Georges Tagson et Marcel Billon. Paroles de Maurice Frot" (1924) de Marcel Billon et autre(s) <i>avec Maurice Frot (1894-1990) comme Auteur du texte</i></p>	

(Euvres textuelles (3)

<p>Les P'tits messieurs, étude spéciale... écrite spécialement... pour les gens spéciaux... par le chansonnier Maurice Frot... (1942)</p>		<p>Caramboli... carambolons... Maurice Frot... (1942)</p>	
<p>Un monologue de Maurice Frot, le Poivrot (1942)</p>			

Personnes ou collectivités en relation avec "Maurice Frot (1894-1990)" (34 ressources dans data.bnf.fr)

Personnes ou collectivités liées en tant que compositeur (22)



<p>Marcel Boussard (19..?-1968)</p>		<p>Georges Briez (1884-1957)</p>	
<p>Marius Joseph Cazes (1890-1972)</p>		<p>Max Francy (1907-1983)</p>	
<p>Ernest Gueydan (18..-1949)</p>		<p>Edouard Jacovacci (1875-1939)</p>	

Géo Koger (1895-1975)		Frédéric Le Rey (1858-1942)	
Ludenot		Vittorio Mascheroni (1895-1972)	
Silvio-Sebastiano Nannelli (18..?-1953)		Albert Normand (compositeur, 18..-1949)	
L. Orlando (compositeur, 19..-19..?)		Jean Payrac (19..-1974)	
Georges Peiffer (18..-1955)		Jean Peyronnin (1901-1948)	
H. Rawson (1904-1971)		Fernand Silvestri	
Georges Tagson (18..-1949)		Edouard Van Malderen (18..?-1963)	
Roger Weiller (18..-1968)		Zozymont	

Personnes ou collectivités liées en tant que auteur du texte (4)

Edmond Dior (1883-1948)		Géo Koger (1895-1975)	
Titio-Livio Madrazo (1899-1979)		René Margand (18..?-1943)	


Personnes ou collectivités liées en tant que parolier (4)

Elvaury (18..?-1962)		Jeand (18..-1945)	
Poulot (18..-1941)		Pierre Thomas (18..-1940)	

Personnes ou collectivités liées en tant que auteur ou responsable intellectuel (2)

Silvio-Sebastiano Nannelli (18..?-1953)		Georges Tagson (18..-1949)	
---	---	----------------------------	---

Personnes ou collectivités liées en tant que arrangeur (1)

J. H. Wood	
------------	---

Personnes ou collectivités liées en tant que orchestrateur (1)

Georges Tagson (18..-1949)



Voir aussi (3 ressources dans data.bnf.fr)

À la BnF (1)

Notice correspondante dans Catalogue général

Sur le Web (2)

Notice correspondante dans ISNI

Notice correspondante dans VIAF