

# Andrew Woolley



Sexe : Masculin

Note : Musicologue

ISNI : ISNI [0000 0001 1863 9855](#) ([Informations sur l'ISNI](#))

## Andrew Woolley : œuvres (4 ressources dans data.bnf.fr)

### Œuvres textuelles (1)

"Ashgate historical keyboard series"  
(2013)



avec Andrew Woolley comme Éditeur scientifique

### Œuvres musicales (3)

"Toccatas, suites and preludes for harpsichord"  
(2021)  
de William Babell



avec Andrew Woolley comme Éditeur scientifique

"English keyboard music 1650-1695"  
(2018)



de Nicolas Lebègue et autre(s)

avec Andrew Woolley comme Éditeur scientifique

"Concerto for transverse flute, strings and continuo in  
D minor, RV 431a ("Il gran mogo")"  
(2010)


















de Antonio Vivaldi

avec Andrew Woolley comme Éditeur scientifique

**Personnes ou collectivités en relation avec "Andrew Woolley" (17 ressources dans data.bnf.fr)**

**Personnes ou collectivités liées en tant que compositeur (15)**

William Babell (1690?-1723)		John Blow (1648?-1708)	
Albertus Bryne (1621?-1668)		John Cobb	
Giovanni Battista Draghi (1640?-1708)		Thomas Farmer (16..-1688)	
Francis Forcer (1650?-1704)		Orlando Gibbons (1583-1625)	
John Hingeston (1606?-1683)		Robert King (16..-1726?)	
Nicolas Lebègue (1631-1702)		John Lenton (1657?-1719)	
Matthew Locke (1621-1677)		Jean-Baptiste Lully (1632-1687)	
Davis Mell (1604-1662)			

**Personnes ou collectivités liées en tant que éditeur scientifique (2)**

Purcell society		David John Smith	
-----------------	---	------------------	---

**Voir aussi (4 ressources dans data.bnf.fr)**

**À la BnF (1)**

Notice correspondante dans Catalogue général

Sur le Web (3)

---

Notice correspondante dans IdRef

---

---

Notice correspondante dans ISNI

---

Notice correspondante dans VIAF