

# Diane (tapisserie)



Catégorie de l'œuvre :	<b>Œuvres des beaux-arts et des arts décoratifs</b>
Genre ou forme de l'œuvre :	<b>Tapisserie, Scènes mythologiques</b>
Date :	<b>1593</b>
Historique de l'œuvre :	Ensemble réalisé par François Spiering sur des dessins de Karl Van Mander entre 1593 et 1610 à Delft. Le Rijkmuseum d'Amsterdam conserve six tapisseries de cette série de Diane
Nature du contenu de l'œuvre :	Les tapisseries représentent des histoires liées à la déesse Diane et ont pour source les "Métamorphoses" d'Ovide
Domaines :	Dessin. Arts décoratifs
Autres formes du titre :	Tapisserie de Diane ( <i>français</i> ) Diana tapestries ( <i>anglais</i> ) Dianatapijten ( <i>néerlandais; flamand</i> )

## Documents sur Diane (tapisserie) (1 ressources dans data.bnf.fr)

### Livres (1)

Weaving myths (2009)	, Ebeltje Hartkamp-Jonxis,  Bonnefantenmuseum. Maastricht, Pays-Bas, Amsterdam : Rijksmuseum & Nieuw Amsterdam , cop. 2009
-------------------------	--

**Voir aussi** (2 ressources dans data.bnf.fr)

**À la BnF (1)**

---

Notice correspondante dans Catalogue général

**Sur le Web (1)**

---

Notice correspondante dans VIAF