Diane (tapisserie)

Catégorie de l'œuvre :	**Œuvres des beaux-arts et des arts décoratifs**
Genre ou forme de l'œuvre :	**Tapisserie**, **Scènes mythologiques**
Date :	**1593**
Historique de l'œuvre :	Ensemble réalisé par François Spiering sur des dessins de Karl Van Mander entre 1593 et 1610 à Delft. Le Rijkmuseum d'Amsterdam conserve six tapisseries de cette série de Diane
Nature du contenu de l'œuvre :	Les tapisseries représentent des histoires liées à la déesse Diane et ont pour source les "Métamorphoses" d'Ovide
Domaines :	Dessin. Arts décoratifs
Autres formes du titre :	Tapisserie de Diane *(français)* Diana tapestries *(anglais)* Dianatapijten *(néerlandais; flamand)*

Documents sur Diane (tapisserie) (1 ressources dans data.bnf.fr)

Livres (1)

Weaving myths (2009)	, Ebeltje Hartkamp-Jonxis, Bonnefantenmuseum. Maastricht, Pays-Bas, Amsterdam : Rijksmuseum & Nieuw Amsterdam , cop. 2009

Voir aussi (2 ressources dans data.bnf.fr)

À **la BnF (1)**

Notice correspondante dans Catalogue général

Sur le Web (1)

Notice correspondante dans VIAF