

# [Caeli enarrant. RH 521]

**François-Joseph Gossec (1734-1829)**



Langue :	<b>Latin</b>
Catégorie de l'œuvre :	<b>Œuvres musicales</b>
Date	<b>1804</b>
Fin de création :	
Note :	Le 1er mouvement parodie "Le chant du 14 juillet" RH 606
Autres formes du titre :	Psaumes. No 19. RH 521 ( <i>français</i> ) Psaumes. No 18 (Vulgate). RH 521 ( <i>français</i> )
Notice de regroupement :	<b>Non</b>


## Détails du contenu (1 ressources dans data.bnf.fr)

### Voir l'œuvre musicale (1)

[Le chant du 14 Juillet. RH 606], François-Joseph Gossec    
 (1734-1829)  
 (1791)

Éditions de [Caeli enarrant. RH 521] (2 ressources dans data.bnf.fr)


Partitions (2)

Caeli enarrant // Motet // à 3 voix (1799), François-Joseph Gossec (1734-1829) 

Musique pour le Consulat : 3 motets à 3 voix (1734-1829) 

Personnes ou collectivités en relation avec [Caeli enarrant. RH 521] (1 ressources dans data.bnf.fr)

Compositeur (1)

François-Joseph Gossec (1734-1829) 

Voir aussi (3 ressources dans data.bnf.fr)

À la BnF (1)

Notice correspondante dans Catalogue général

Sur le Web (2)

Notice correspondante dans FEVIS

Notice correspondante dans VIAF