

Takashi Honma



Pays :	Japon
Langue :	Japonais
Sexe :	Masculin
Note :	Photographe
Autres formes du nom :	タカシ ホンマ (<i>japonais</i>) Honma Takashi (<i>japonais</i>) ホンマ タカシ (<i>japonais</i>) Takashi Honma Homma Takashi Takashi Homma
ISNI :	ISNI 0000 0000 8333 3513 (Informations sur l'ISNI)

Takashi Honma : œuvres (9 ressources dans data.bnf.fr)

Œuvres iconographiques (2)

[Affiches de mode, mai-novembre 2000] : [APC (2 modèles) ; Galeries Lafayette (La planète homme, rythme d'enfer en mai sous le signe de Saint-Tropez) ; Kookai (2 modèles)] (2000)



[Affiches de vêtements et magasins de vêtements, mai-novembre 2000] : [Billabong, C&A les soldes j'adore, Distri Center les affaires de la tête au pied, Lee Cooper, Weill vous va, ici pull marin Saint James, [APC], 2NDSKY] (2000)



Œuvres mixtes (7)

"Casablanca Chandigarh"
(2014)
de Maristella Casciato et autre(s)
avec Takashi Honma comme Photographe



"In our nature"
(2011)
de Yoshikazu Nango
avec Takashi Honma comme Photographe



"Honma Takashi diaries"
(2011)
avec Takashi Honma comme Photographe



"Tarō shashin mandara"
(2011)
de Tarō Okamoto
avec Takashi Honma comme Photographe



"Tanoshii shashin"
(2011)
avec Takashi Honma comme Photographe



"Jibun ni fusawashii basho"
(2008)
de Ikuo Tani
avec Takashi Honma comme Photographe



"Babyland"
(1995)
avec Takashi Honma comme Photographe



Documents sur Takashi Honma (5 ressources dans data.bnf.fr)

Livres (5)

- | | | | |
|-------------------------------------|--|---|---|
| <p>Honma Takashi diaries (2011)</p> | <p>, Tōkyō : Emudienu kōporēshon , 2011. - Tōkyō : Emudienu kōporēshon , 2011 : エムディエヌコーポレーション , 2011. - Tōkyō : Emudienu kōporēshon , 2011 : エムディエヌコーポレーション , 2011 : MDN corporation , 2011</p> | <p>In our nature (2011)</p> | <p>, Yoshikazu Nango, Kanagawa : Between the books / Super labo , 2011</p> |
| <p>Tanoshii shashin (2011)</p> | <p>, Tōkyō : Heibonsha , 2011. - Tōkyō : Heibonsha , 2011 : 平凡社 , 2011</p> | <p>Jibun ni fusawashii basho (2008)</p> | <p>, Ikuo Tani, Tōkyō : Rironsha , 2008. - Tōkyō : Rironsha , 2008 : 理論社 , 2008</p> |
| <p>Babyland (1995)</p> | <p>, Tokyo : Little more , 1995</p> | | |

Thèmes en relation avec Takashi Honma (4 ressources dans data.bnf.fr)

Auteurs (1)

Takashi Honma 

Anthropologie. Ethnologie (1)

Vêtements 






Économie domestique. Cuisine (1)

Vêtements 




Gestion (1)

Ventes -- Promotion 

Personnes ou collectivités en relation avec "Takashi Honma" (11 ressources dans data.bnf.fr)**Personnes ou collectivités liées en tant que auteur du texte (5)**

Tom Avermaete 	Maristella Casciato 
Yoshikazu Nango 	Tarō Okamoto (1911-1996) 
Ikuo Tani 	

Personnes ou collectivités liées en tant que agence de publicité (création) (3)

CLM-BBDO 	Publicis conseil 
SOCOFAB (Agence de publicité) 	

Personnes ou collectivités liées en tant que éditeur scientifique (1)

Yūji Yamashita 

Personnes ou collectivités liées en tant que photographe (1)

Yto Barrada 

Personnes ou collectivités liées en tant que imprimeur (1)

Affiche européenne



Voir aussi (8 ressources dans data.bnf.fr)

À la BnF (1)

Notice correspondante dans Catalogue général

Sur le Web (7)

Notice correspondante dans Fichier d'autorité intégré de la Bibliothèque nationale allemande

Notice correspondante dans IdRef

Notice correspondante dans ISNI

Notice correspondante dans Library of Congress Authorities

Notice correspondante dans MusicBrainz

Notice correspondante dans VIAF

Notice correspondante dans Wikidata