

# [Clos ta paupière. CG 424a]

**Charles Gounod (1818-1893)**



Langue : **Français**  
 Catégorie de l'œuvre : **Œuvres musicales**  
 Note : **Berceuse**  
 Notice de regroupement : **Non**

**Éditions de [Clos ta paupière. CG 424a] (7 ressources dans data.bnf.fr)**

## Partitions (7)

arrangement : Clos ta paupière (1881) , Charles Gounod (1818-1893), Paris : H. Lemoine , [1881 ou 1182]



Clos ta Paupière Berceuse pour instruments à cordes avec violon solo par Charles Gounod (1881) , Charles Gounod (1818-1893), Paris : H. Lemoine , [1881]



Berceuse. Mélodie de Ch. Gounod, transcrite pour violoncelle avec accompagnement de piano par Ad Fischer (1879) , Charles Gounod (1818-1893), Adolphe Fischer (1847-1891), Paris : H. Lemoine , [1879]



Clos ta paupière ! Berceuse, paroles françaises de Jules Barbier, musique de Charles Gounod (1875)



Berceuse. Transcription pour piano et violon de la mélodie. "Clos ta Paupière !" par Charles Gounod (1875)

, Charles Gounod (1818-1893), Paris : H. Lemoine, [1875]



Vingt Mélodies pour chant et piano. Ed. A : pour Soprano ou ténor

, Charles Gounod (1818-1893), Paris : H. Lemoine, 1877



Vingt Mélodies pour chant et piano. Ed. B : pour contralto ou baryton

, Charles Gounod (1818-1893), Paris : H. Lemoine, [s.d.]



**Personnes ou collectivités en relation avec [Clos ta paupière. CG 424a] (4 ressources dans data.bnf.fr)**

**Compositeur (2)**

Adolphe Fischer (1847-1891)



Charles Gounod (1818-1893)



**Auteur du texte (1)**

Jules Barbier (1825-1901)



**Ancien possesseur (1)**

Pierre Monteux (1875-1964)



**Voir aussi** (3 ressources dans data.bnf.fr)

**À la BnF (1)**

---

Notice correspondante dans Catalogue général

**Sur le Web (2)**

---

Notice correspondante dans FEVIS

---

Notice correspondante dans VIAF