

[The pilgrim's progress]

Ralph Vaughan Williams (1872-1958)



Langue : **Anglais**
 Catégorie de l'œuvre : **Œuvres musicales**
 Date : **1951**
 Fin de création :

Note : "Morality" en 1 prologue, 4 actes et un épilogue. - Livret du compositeur d'après l'allégorie de même titre de John Bunyan (1628-1688), avec des extraits de textes bibliques et des vers d'Ursula Vaughan Williams. - Dates de composition : 1906-1949. - Dates de révision : 1951-1952. - 1re exécution : Londres, Covent Garden, 26 avril 1951
 "The shepherds of the delectable mountains" (1921), pastoral episode en 1 acte a été inclus comme scène 2 de l'acte 4

Notice de regroupement : Non

Détails du contenu (1 ressources dans data.bnf.fr)



Contient (1)

[The shepherds of the delectable mountains] (1921) , Ralph Vaughan Williams (1872-1958) ⓘ

Éditions de [The pilgrim's progress] (2 ressources dans data.bnf.fr)

Partitions (1)



The Pilgrim's progress. A morality in a prologue, four acts and an epilogue founded on Bunyan's allegory of the same name. Music by R. Vaughan Williams. German adaptation by R. Müller Hartmann, (with additions by Genia Hornstein). [Partition chant et piano] (1952)

, Genia Hornstein, R. Müller  

Hartmann, Ralph Vaughan Williams (1872-1958), London : Oxford University press , [1952]

Enregistrements (1)



The pilgrim's progress (2012)

, Ralph Vaughan Williams  

(1872-1958), [Europe] : EMI records ; [France] : [distrib. EMI music France] , [DL 2012]

Personnes ou collectivités en relation avec [The pilgrim's progress] (1 ressources dans data.bnf.fr)

Compositeur (1)

Ralph Vaughan Williams (1872-1958)  

Voir aussi (4 ressources dans data.bnf.fr)

À la BnF (1)

.....
Notice correspondante dans Catalogue général

Sur le Web (3)

.....
Notice correspondante dans FEVIS

.....
Notice correspondante dans VIAF

.....
Notice correspondante dans IMSLP Bibliothèque Musicale
Petrucci