

[La Gonzaga. Op. 2, no 1]

Maurizio Cazzati (1620?-1678)



Catégorie de l'œuvre : **Œuvres musicales**

Date : **1642**


Note : 1re éd. : Venise : B. Magni, 1642
 Comprend : "La Gonzaga" ; "La Turca" ; "La Mauritia" ; "La Greca" ;
 "La Soda" ; "La Fatorina" ; "L'altiera" ; "La Falcona" ; "Confitebor a 3"
 ; "Laetatus a 3"

Autre forme du titre : Canzones. Violons (2), basse continue. La majeur. Op. 2, no 1
(français)

Notice de regroupement : Non

Détails du contenu (1 ressources dans data.bnf.fr)

Contenu dans (1)

[Canzones. Violons (2), basse continue. Op. 2] , Maurizio Cazzati (1620?-1678) 

(1642)

Éditions de [La Gonzaga. Op. 2, no 1] (2 ressources dans data.bnf.fr)

Partitions (2)

Recueil de pièces instrumentales de différents auteurs

None



Manuscrit Rost // (Rés. Vm.7. 673) // copié et mis en partition // par // Annette Laffaille-Terrier // N.o 1-80 [-N.o 81-150]

None



Voir aussi (3 ressources dans data.bnf.fr)

À la BnF (1)

Notice correspondante dans Catalogue général

Sur le Web (2)

Notice correspondante dans FEVIS

Notice correspondante dans VIAF