[La Gonzaga. Op. 2, no 1]

Maurizio Cazzati (1620?-1678)

Catégorie de l'œuvre :	**Œuvres musicales**
Date :	**1642**
Note :	1re éd. : Venise : B. Magni, 1642 Comprend : "La Gonzaga" ; "La Turca" ; "La Mauritia" ; "La Greca" ; "La Soda" ; "La Fatorina" ; "L'altiera" ; "La Falcona" ; "Confitebor a 3" ; "Laetatus a 3"
Autre forme du titre :	Canzones. Violons (2), basse continue. La majeur. Op. 2, no 1 *(français)*
Notice de regroupement :	Non

Détails du contenu (1 ressources dans data.bnf.fr)

Contenu dans (1)

[Canzones. Violons (2), basse continue. Op. 2] (1642)	, Maurizio Cazzati (1620?-1678)	

Éditions de [La Gonzaga. Op. 2, no 1] (2 ressources dans data.bnf.fr)

Partitions (2)

Recueil de pièces instrumentales de différents auteurs None

Manuscrit Rost // (Rés. Vm.7. 673) // copié et mis en partition // par // Annette Laffaille-Terrier // N.o 1-80 [-N.o 81-150] None

Voir aussi (3 ressources dans data.bnf.fr)

À la BnF (1)

Notice correspondante dans Catalogue général

Sur le Web (2)

Notice correspondante dans FEVIS

Notice correspondante dans VIAF