

[Opéras] Péter Eötvös



Catégorie de l'œuvre : **Œuvres musicales**

Date : **2009**

Fin de création :

Note : Dates de composition : 1973-2009
Réunit : "Die Tragödie des Teufels" ; "Love and other demons" ; "Lady Sarashina" ; "Angels in America" ; "Le balcon" ; "As I crossed a bridge of dreams" ; "Three sisters" ; "Radames" ; "Harakiri"

Domaines : **Musique**

Autre forme du titre : Intégrale des opéras (*français*)

Notice de regroupement : Oui

Détails du contenu (7 ressources dans data.bnf.fr)

Contient (7)

[Love and other demons] (2007) , Péter Eötvös, Kornél Hamvai



[Angels in America] (2002) , Péter Eötvös, Mari Mezei






[Le balcon] (2002) , Péter Eötvös, Françoise Morvan



[As I crossed a bridge of dreams] (1999) , Péter Eötvös



[Lady Sarashina] (1999)	, Péter Eötvös		[Harakiri] (1973)	, Péter Eötvös	
[Trois soeurs] (...)	, Péter Eötvös				

Documents sur [Opéras] (2 ressources dans data.bnf.fr)

Livres (2)

Entretiens autour des cinq premiers opéras de Peter Eötvös (2012)	, Aurore Rivals, Péter Eötvös, [Château-Gontier] : Éd. Aedam musicae, 2012		Les opéras de Peter Eötvös entre Orient et Occident (2012)	, Paris : Éd. des Archives contemporaines ; [Paris] : IUF, cop. 2012	
---	--	---	--	--	---

Voir aussi (3 ressources dans data.bnf.fr)

À la BnF (1)

Notice correspondante dans Catalogue général

Sur le Web (2)

Notice correspondante dans FEVIS

Notice correspondante dans VIAF