

# [Vivre ne puis content qans ta presence]

**Thomas Crecquillon (15..?-1557?)**



Langue :	<b>Français moyen (1400-1600)</b>
Catégorie de l'œuvre :	<b>Œuvres musicales</b>
Date :	<b>1552</b>
Note :	1re éd. dans le recueil "La fleur de chansons et cinquesme Livre a trois parties..." : Antwerp : T. Susato, 1552 (RISM B/I 1552.10)
Notice de regroupement :	Non

**Éditions de [Vivre ne puis content qans ta presence]** (1 ressources dans data.bnf.fr)

## Partitions (1)

choix : Cantiones trium, sex, setem, et duodecim vocum Thomasii Creqvillonis

, Thomas Crecquillon (15..?-1557?), [S.l.] : American institute of musicology ; Holzgerlingen : Hänssler Verlag , cop. 2011



**Voir aussi** (3 ressources dans data.bnf.fr)

**À la BnF (1)**

---

Notice correspondante dans Catalogue général

**Sur le Web (2)**

---

Notice correspondante dans FEVIS

---

Notice correspondante dans VIAF