

# [Luci mie traditrici]

Salvatore Sciarrino



Langue : **Italien**

Catégorie de l'œuvre : **Œuvres musicales**

Date : **1998**

Fin de création :

Note : Opéra en 2 actes. - Commande du Süddeutschen Rundfunks-Schwetzingen Festspiele. - Dédicace à "Marilisa Pollini qui m'a sauvé la vie". - Livret du compositeur d'après "Il tradimento per l'onore", de Giacinto Andrea Cicognini, 1664, avec une élégie de Claude Le Jeune, 1608, sur un texte de Ronsard. - Date de composition : 1996-1998. - 1re représentation : Schwetzingen, Rokokotheater, Schwetzingen Festspiele, 19 mai 1998, sous le titre "Die Tödliche Blume", par Sharon Spinetti, S (La Malaspina), Kai Wessel, A (L'ospite et voix derrière le rideau), Georg Nigl, T (Un servo), Paul Armin Edelmann, BAR (Il Malaspina), orchestre symphonique de la radio de Stuttgart, sous la direction de Pascal Rophé

Autre forme du titre : **Die tödliche Blume** (*allemand*)

Notice de regroupement : **Non**

## Éditions de [Luci mie traditrici] (2 ressources dans data.bnf.fr)

### Films, vidéos (1)

Luci mie traditrici (2012) , Salvatore Sciarrino, Christian Pade, Giancarlo Matcovich [et autre(s)], [Europe] : EuroArts music international [éd.] ; [Paris] : Harmonia mundi [distrib.] , [DL 2012] 

### Spectacles (1)

Luci mie traditrici (2007) , Lyon (France) : Opéra national - 17-04-2007, Georges Lavaudant 

## Documents sur [Luci mie traditrici] (1 ressources dans data.bnf.fr)

### Documents d'archives et manuscrits (catalogue général) (1)

Die Tödliche Blume / Luci mie traditrici (Sciarrino) None 

## Voir aussi (3 ressources dans data.bnf.fr)

### À la BnF (1)

Notice correspondante dans Catalogue général

Sur le Web (2)

---

Notice correspondante dans FEVIS

Notice correspondante dans VIAF