

# Compagnie les Hommes approximatifs



Pays : **France**

Langue : **Français**

Activité commerciale : Producteur (autre que son ou audiovisuel)

**Compagnie les Hommes approximatifs : œuvres (7 ressources dans data.bnf.fr)**

## Spectacles (7)

"Fraternité"  
(2021)  
de Caroline Guiela Nguyen  
*avec Compagnie les Hommes approximatifs comme Producteur*



"Saïgon"  
(2017)  
de Caroline Guiela Nguyen  
*avec Compagnie les Hommes approximatifs comme Producteur*



"Mon grand amour"  
(2016)  
de Caroline Guiela Nguyen  
*avec Compagnie les Hommes approximatifs comme Producteur*



"Le Chagrin"  
(2014)  
de Caroline Guiela Nguyen  
*avec Compagnie les Hommes approximatifs comme Créateur de spectacle*



"Le Chagrin"  
(2014)  
de Caroline Guiela Nguyen  
*avec Compagnie les Hommes approximatifs comme Producteur*



"Elle brûle"  
(2013)  
de Caroline Guiela Nguyen  
*avec Compagnie les Hommes approximatifs comme Producteur*



"Se souvenir de Violetta"  
(2011)  
de Caroline Guiela Nguyen  
*avec Compagnie les Hommes approximatifs comme Producteur*



**Voir aussi** (2 ressources dans data.bnf.fr)

**À la BnF (1)**

---

Notice correspondante dans Catalogue général

**Sur le Web (1)**

---

Notice correspondante dans VIAF