

Paris (France) -- Quai de l'Horloge



Thème : Paris (France) -- Quai de l'Horloge

Origine : **RAMEAU**

Domaines : Géographie de la France

Autres formes du thème : Grand-Cours-d'Eau, Quai du (Paris, France)
Horloge, Quai de l' (Paris, France)
Lunettes, Quai des (Paris, France)
Morfondus, Quai des (Paris, France)
Nord, Quai du (Paris, France)
Paris (France) -- Quai des Lunettes
Paris (France) -- Quai des Morfondus
Paris (France) -- Quai du Grand-Cours-d'Eau
Paris (France) -- Quai du Nord
Quai de l'Horloge (Paris, France)
Quai des Lunettes (Paris, France)
Quai des Morfondus (Paris, France)
Quai du Grand-Cours-d'Eau (Paris, France)
Quai du Nord (Paris, France)

Notices thématiques en relation (1 ressources dans data.bnf.fr)

Termes plus larges (1)

Rues -- Paris (France)



Documents sur ce thème (4 ressources dans data.bnf.fr)

Images (4)


| | | | | | |
|---|----------------------------|---|--|--|---|
| Maison de Mme Rolland [angle de la place du Pont Neuf et du quai de l'Horloge, 1907] (1907) | None |   | Au Griffon (1902) | , Eugène Atget (1857-1927) |   |
| Palais de Justice (1901) | , Eugène Atget (1857-1927) |   | Vue de la Tour et du quai de l'Horloge // à Paris (1852) | , Charles Marville (1813-1879), [Lille] : [Blanquart-Evrard], DL 1852 |   |

Personnes ou collectivités en relation avec le thème: "Paris (France) -- Quai de l'Horloge" (4 ressources dans data.bnf.fr)



Photographe (2)

| | | | |
|--------------------------|---|------------------------------|---|
| Eugène Atget (1857-1927) |   | Charles Marville (1813-1879) |   |
|--------------------------|---|------------------------------|---|

Agence photographique (commanditaire) (1)

| | |
|------------|---|
| Agence Rol |   |
|------------|---|

Éditeur commercial (1)

| | |
|---|---|
| Louis-Désiré Blanquart-Evrard (1802-1872) |   |
|---|---|

Voir aussi (1 ressources dans data.bnf.fr)

[À la BnF \(1\)](#)

Notice correspondante dans Catalogue général