

Laurent-Thomas-Joseph Lecrêne-Labbey (1774-1864)



Pays : **France**
 Sexe : **Masculin**
 Naissance : **01-02-1774**
 Mort : **08-01-1864**
 Activité commerciale : **Imprimeur libraire**

Note : Variante(s) de prénom : Thomas-Joseph. - Imprimeur-libraire, éditeur, cartier et marchand de papier(s). - Natif de Falaise, fils d'un "Thomas Crène" (d'après son acte de décès), il est vraisemblablement apparenté (fils ?) au libraire de Falaise Thomas-Joseph (Le) Crène (17...-183.?). Laurent-Thomas-Joseph Le Crène, gendre (19 avril 1801) et l'un des deux successeurs de l'imprimeur-libraire de Rouen Nicolas Labbey (1746-1841), se fait appeler "Lecrêne-Labbey" pendant toute sa carrière. Breveté imprimeur le 15 juillet 1811 (brevet renouvelé le 20 nov. 1818) et libraire le 1er janv. 1813 (brevet renouvelé le 1er août 1818). Spécialisé dans l'édition de livrets de colportage de la "Bibliothèque bleue". Inquiété en déc. 1821 à propos de l'impression non déposée du "Nouveau Mathieu Laensberg", almanach contenant une gravure représentant le tombeau de Napoléon. Rachète le fonds Trenchard-Behourt vers 1833. Se démet une première fois de ses deux brevets en faveur de son neveu Sébastien Mégard fils en sept. 1845, et définitivement en mars 1860 en faveur de son petit-neveu Adolphe-Auguste Mégard, breveté imprimeur et libraire le 16 avril 1860. Décédé à Rouen le 8 janv. 1864, dit alors âgé de 89 ans et 11 mois, veuf de Marie-Louise-Élisabeth Labbey (m. 1812), et qualifié de "rentier"

Autres formes du nom : **Laurent-Thomas-Joseph Le Crène (1774-1864)**
Laurent-Thomas-Joseph Le Crène-Labbey (1774-1864)

ISNI : **ISNI 0000 0004 0842 6823 (Informations sur l'ISNI)**

Laurent-Thomas-Joseph Lecrêne-Labbey (1774-1864) : œuvres (18 ressources dans data.bnf.fr)

(Œuvres textuelles (18))

"Le double jardin d'amour, à l'usage des jeunes gens qui veulent se marier"

(1840)

avec Laurent-Thomas-Joseph Lecrêne-Labbey (1774-1864) comme Imprimeur-libraire



"Pasquille nouvelle sur les amours de Lucas et de Claudine"

(1819)

avec Laurent-Thomas-Joseph Lecrêne-Labbey (1774-1864) comme Imprimeur-libraire



"Catéchisme a l'usage des grandes filles pour être mariées ; avec la manière d'attirer les amans"

(1819)

avec Laurent-Thomas-Joseph Lecrêne-Labbey (1774-1864) comme Imprimeur-libraire



"Le jardin de l'honnête amour, a l'usage des jeunes gens qui veulent se marier"

(1819)

avec Laurent-Thomas-Joseph Lecrêne-Labbey (1774-1864) comme Imprimeur-libraire



"Confession de la bonne femme, suivie de celle du pénitent idiot et rusé, qui n'expliquent pas le nombre de leurs péchés"

(1819)

avec Laurent-Thomas-Joseph Lecrêne-Labbey (1774-1864) comme Imprimeur-libraire



"La méchanceté des filles, où l'on voit leurs ruses et finesesses pour parvenir à leurs desseins"

(1819)

avec Laurent-Thomas-Joseph Lecrêne-Labbey (1774-1864) comme Imprimeur-libraire



"Le Parfait Bouvier, ou Instruction concernant le gouvernement des bœufs, des vaches, des chevaux, des moutons, des chèvres et des porcs ; où l'on apprend à connoître leur âge, les symptômes de leurs maladies... Par M. J. A. [sic] Boutrolle. Nouvelle édition, revue et augmentée d'observations et expériences des principaux maréchaux vétérinaires de France..."

(1815)

de J G Boutrolle

avec Laurent-Thomas-Joseph Lecrêne-Labbey (1774-1864) comme Imprimeur-libraire



"L'imperfection des femmes, tirée de l'Écriture-Sainte et de plusieurs auteurs"

(1815)

avec Laurent-Thomas-Joseph Lecrêne-Labbey (1774-1864) comme Imprimeur-libraire



Catalogue d'almanachs pour l'an 1814.

(1813)



"Calendrier de l'Almanach sous-verre, avec indication ou notice des découvertes, inventions, époques, usages et coutumes de tous les peuples du monde"

(1812-1814)

avec Laurent-Thomas-Joseph Lecrêne-Labbey (1774-1864) comme Imprimeur-libraire



Catalogue d'almanachs pour l'an 1813.
(1812)



Catalogue d'almanachs pour l'an 1812.
(1811)



"La malice des hommes découverte dans la justification des femmes"
(1809)
de J

avec Laurent-Thomas-Joseph Lecrène-Labbey (1774-1864) comme Imprimeur-libraire



"Le miroir des femmes, suivi de La femme forte"
(1801)

avec Laurent-Thomas-Joseph Lecrène-Labbey (1774-1864) comme Imprimeur-libraire



"La femme mal conseillée, et le mari prudent, ou La guinguette de Surenné"
(1801)

avec Laurent-Thomas-Joseph Lecrène-Labbey (1774-1864) comme Imprimeur-libraire



"Les cinq maris et la pucelle ; suivis d'un remède pour le mal de dents"
(1801)

avec Laurent-Thomas-Joseph Lecrène-Labbey (1774-1864) comme Imprimeur-libraire



"L'apologie des femmes"
(1800)

de Charles Perrault

avec Laurent-Thomas-Joseph Lecrène-Labbey (1774-1864) comme Imprimeur-libraire



"Cendrillon"
de Charles Perrault

avec Laurent-Thomas-Joseph Lecrène-Labbey (1774-1864) comme Imprimeur-libraire



Thèmes en relation avec Laurent-Thomas-Joseph Lecrène-Labbey (1774-1864) (2 ressources dans data.bnf.fr)

Médecine (1)

Médecine vétérinaire



Agriculture. Pêche (1)

Médecine vétérinaire



Personnes ou collectivités en relation avec "Laurent-Thomas-Joseph Lecrène-Labbey (1774-1864)" (1 ressources dans data.bnf.fr)

Personnes ou collectivités liées en tant que auteur du texte (1)

Charles Perrault (1628-1703)



Voir aussi (4 ressources dans data.bnf.fr)

À la BnF (1)

Notice correspondante dans Catalogue général

Sur le Web (3)

Notice correspondante dans IdRef

Notice correspondante dans ISNI

Notice correspondante dans VIAF