

Erika Balsom



Pays : **Canada**

Langue : **Anglais**

Sexe : **Féminin**

Note : Professeur d'études cinématographiques, Carleton university, Ottawa (en 2013)

ISNI : ISNI **0000 0004 0973 2806** ([Informations sur l'ISNI](#))

Erika Balsom : œuvres (7 ressources dans data.bnf.fr)

Œuvres mixtes (5)

The torn first pages, Amar Kanwar
(2019)



Exhibiting cinema in contemporary art
(2013)



[Voir plus de documents de ce genre](#)

Œuvres textuelles (2)






After unique-ness, a history of film and video art in
circulation
(2017)



[Voir plus de documents de ce genre](#)

Thèmes en relation avec Erika Balsom (8 ressources dans data.bnf.fr)

Audiovisuel (5)

Art et cinéma		Distribution des films	
Films documentaires		Narration	
Radio – Émissions documentaires			

Économie politique. Travail (1)

Distribution des films	
------------------------	---

Art (1)






Art et cinéma	
---------------	---

Littérature générale (1)

Narration	
-----------	---

Personnes ou collectivités en relation avec "Erika Balsom" (8 ressources dans data.bnf.fr)

Personnes ou collectivités liées en tant que éditeur scientifique (5)

Haus der Kulturen der Welt. Berlin		Hila Peleg	
Sarah Perks		Lucy Reynolds	
Lucas Roussel			

Personnes ou collectivités liées en tant que auteur du texte (2)

Fonds régional d'art contemporain. Pays-de-la-Loire  Marcella Lista



Personnes ou collectivités liées en tant que commissaire d'exposition (1)

Hila Peleg



Voir aussi (4 ressources dans data.bnf.fr)

À la BnF (1)

Notice correspondante dans Catalogue général

Sur le Web (3)

Notice correspondante dans IdRef

Notice correspondante dans ISNI

Notice correspondante dans VIAF