

[3 mélodies, deux duos et un trio. Op. 2] Texte(s) de :

Jules Massenet (1842-1912) Camille Distel (18..-19..)



Langue : **Français**

Catégorie de l'œuvre : **Œuvres musicales**

Date : **1868**

Note : Recueil de mélodies sur des poèmes de Camille Distel. - Date de composition : 1868 ? - 1re éd. : Paris : Pégiel, [1872]
Comprend : "Bonne nuit" (une voix et piano) ; "Le bois de pin" (une voix et piano) ; "Le verger" (une voix et piano) ; "Marine" (soprano, baryton et piano) ; "Joie !" (2 sopranos et piano) ; "Matinée d'été" (3 voix de femmes et piano)

Autres formes du titre : 3 mélodies, deux duos & un trio. Op. 2 (*français*)
Trois mélodies, deux duos et un trio. Op. 2 (*français*)

Notice de regroupement : **Non**

Détails du contenu (1 ressources dans data.bnf.fr)

Contient (1)

[Matinée d'été]
(1868)

, Jules Massenet
(1842-1912)



Éditions de [3 mélodies, deux duos et un trio. Op. 2] (2 ressources dans data.bnf.fr)

Partitions (2)

3 mélodies, deux duos & un trio, Jules Massenet (1842-1912), Camille Distel, Paris : Durand, Schoenewerk & C.ie , [1879]



Trois mélodies, deux duos & un trio, Jules Massenet (1842-1912), Camille Distel, Paris : P. Pégiel , [1872]



Personnes ou collectivités en relation avec [3 mélodies, deux duos et un trio. Op. 2] (2 ressources dans data.bnf.fr)

Compositeur (1)

Jules Massenet (1842-1912)



Parolier (1)

Camille Distel



Voir aussi (2 ressources dans data.bnf.fr)

À la BnF (1)

Notice correspondante dans Catalogue général

Sur le Web (1)

Notice correspondante dans VIAF