

# Biljana Mickov



Pays : **Serbie**

Langue : **Serbe**

Sexe : Féminin

Note : Écrit aussi en anglais

Chargée de recherche et d'expertise en développement des politiques culturelles et en coopération avec les autorités locales, dans le cadre de l'EENC, European expert network on culture, groupe d'experts créé par la Direction générale de l'éducation et de la culture de la Commission européenne (en 2012). - Éditrice de la revue *New Thought*, consacrée à la culture contemporaine. - Engagée dans la création du Musée d'art contemporain et de l'Institut de la culture en Vojvodine, Serbie

Autre forme du nom : Биљана Мицков (*serbe*)

ISNI : **ISNI 0000 0004 0187 4324 (Informations sur l'ISNI)**

## Biljana Mickov : œuvres (3 ressources dans data.bnf.fr)

### Œuvres mixtes (2)

"The creative city"  
(2015)

avec Biljana Mickov comme Éditeur scientifique



"Sustaining cultural development"  
(2012)

avec Biljana Mickov comme Éditeur scientifique



### Œuvres textuelles (1)

"Innovation culturelle et transformation des villes"  
(2019)



avec Biljana Mickov comme Directeur de publication

## Thèmes en relation avec Biljana Mickov (7 ressources dans data.bnf.fr)

### Sciences sociales. Sociologie (2)

Politique culturelle



Politique urbaine



### Urbanisme. Architecture du paysage (2)

Urbanisation



Urbanisme



### Psychologie (1)

Créativité



### Science politique (1)

Politique urbaine



### Géographie (1)

Attractivité (géographie)



**Personnes ou collectivités en relation avec "Biljana Mickov" (2 ressources dans data.bnf.fr)**

**Personnes ou collectivités liées en tant que directeur de publication (1)**

.....  
Fabrice Thuriot



**Personnes ou collectivités liées en tant que éditeur scientifique (1)**

.....  
James Doyle



**Voir aussi (4 ressources dans data.bnf.fr)**

**À la BnF (1)**

.....  
Notice correspondante dans Catalogue général

**Sur le Web (3)**

.....  
Notice correspondante dans IdRef

.....  
Notice correspondante dans ISNI

.....  
Notice correspondante dans VIAF