The Adoration of the Shepherds...

François-Germain Aliamet (1734-1790)

Catégorie de l'œuvre : **Œuvres iconographiques**

Date : **1764**

Note : Estampe

Domaines : **Arts graphiques**

Autre forme du titre : The Adoration of the Shepherds, From the Original Picture painted by Annibale Caracci In the Collection of Mr Ger : Van der Gucht, To Whom this Plate is Inscribed *(anglais)*

Éditions de The Adoration of the Shepherds... (1 ressources dans data.bnf.fr)

Images (1)

The Adoration of the Shepherds. // From the Original Picture painted by Annibale Caracci In the Collection of M.r Ger : Van der Gucht, // To Whom this Plate is Inscribed ; //... (1764)	, François-Germain Aliamet (1734-1790), Annibale Carracci (1560-1609), François Lemoyne (1688-1737), 1764

Personnes ou collectivités en relation avec The Adoration of the Shepherds... (4 ressources dans data.bnf.fr)

Peintre du modèle (2)

Annibale Carracci (1560-1609)

François Lemoyne (1688-1737)

Dessinateur du modèle (1)

Richard Earlom (1743-1822)

Graveur (1)

François-Germain Aliamet (1734-1790)

Voir aussi (1 ressources dans data.bnf.fr)

À la BnF (1)

Notice correspondante dans Catalogue général