

# Dans une salle du Louvre, en présence de Charles IX et de Catherine de Médicis, le duc de Guise lève l'épée et jure de venger Dieu

Louis-Sébastien Berthet (1750-1812)



Catégorie de l'œuvre : **Œuvres iconographiques**

Date : **1790**

Note : Estampe

Domaines : **Arts graphiques**

Autre forme du titre : Vignette pour l'acte IV, scène VI de Charles IX, ou l'École des Rois, tragédie de Chénier (*français*)

Éditions de Dans une salle du Louvre, en présence de Charles IX et de Catherine de Médicis, le duc de Guise lève l'épée et jure de venger Dieu (1 ressources dans data.bnf.fr)

## Images (1)

[Vignette pour l'acte IV, scène VI] (1790) , Louis-Sébastien Berthet (1750-1812), [Paris] : [Bossange [impr. de Didot jeune]], [1790] ⓘ

**Personnes ou collectivités en relation avec Dans une salle du Louvre, en présence de Charles IX et de Catherine de Médicis, le duc de Guise lève l'épée et jure de venger Dieu** (2 ressources dans data.bnf.fr)

**Dessinateur du modèle (1)**

Antoine Borel (1743-1810?)



**Graveur (1)**

Louis-Sébastien Berthet (1750-1812)



**Voir aussi** (1 ressource dans data.bnf.fr)

**À la BnF (1)**

Notice correspondante dans Catalogue général