

Planche pour : Bernard (Pierre-Joseph), dit Gentil Bernard. Œuvres... ornées de gravures, d'après les desseins de Prudhon, la dernière estampe gravée par lui-même, Paris, impr. de P. Didot l'aîné, an V (1797)

Jacques-Louis Copia (1764-1799)



Catégorie de l'œuvre : **Œuvres iconographiques**


Date : **1797**

Note : **Estampe**

Domaines : **Arts graphiques**

Éditions de Planche pour : Bernard (Pierre-Joseph), dit Gentil Bernard. Œuvres... ornées de gravures, d'après les desseins de Prudhon, la dernière estampe gravée par lui-même, Paris, impr. de P. Didot l'aîné, an V (1797) (1 ressources dans data.bnf.fr)

Images (1)

[Planche pour : Bernard (Pierre-Joseph), dit Gentil Bernard. Œuvres... ornées de gravures, d'après les desseins de Prudhon, la dernière estampe gravée par lui-même] (1797) , Jacques-Louis Copia (1764-1799), Pierre-Paul Prud'hon (1758-1823), [Paris] : [impr. de P. Didot l'aîné], [1797-an V] 

Personnes ou collectivités en relation avec Planche pour : Bernard (Pierre-Joseph), dit Gentil Bernard. Œuvres... ornées de gravures, d'après les desseins de Prudhon, la dernière estampe gravée par lui-même, Paris, impr. de P. Didot l'aîné, an V (1797) (3 ressources dans data.bnf.fr)

Graveur (2)

Jacques-Louis Copia (1764-1799)



Pierre-Paul Prud'hon (1758-1823)



Dessinateur du modèle (1)

Pierre-Paul Prud'hon (1758-1823)



Voir aussi (1 ressources dans data.bnf.fr)

[À la BnF \(1\)](#)

Notice correspondante dans Catalogue général