

# Portrait de Louis XV, d'après la médaille de Du Vivier, flanqué de six amours symbolisant les Arts et la Guerre

Charles-Nicolas Cochin (1715-1790)



Catégorie de l'œuvre : **Œuvres iconographiques**

Date : **1752**

Note : **Estampe**

Domaines : **Arts graphiques**

**Éditions de Portrait de Louis XV, d'après la médaille de Du Vivier, flanqué de six amours symbolisant les Arts et la Guerre (2 ressources dans data.bnf.fr)**

## Images (2)

[Portrait de Louis XV, d'après la médaille de Du Vivier, flanqué de six amours symbolisant les Arts et la Guerre] (1752)

, Charles-Nicolas Cochin (1715-1790), John Ingram (1721-1770?), [Paris] : [Impr. Royale] , [entre 1752 et 1754]



[Portrait de Louis XV, d'après la médaille de Du Vivier, flanqué de six amours symbolisant les Arts et la Guerre] (1752)

, Charles-Nicolas Cochin (1715-1790), John Ingram (1721-1770?), [Paris] : [Impr. Royale] , [entre 1752 et 1754]



**Personnes ou collectivités en relation avec Portrait de Louis XV, d'après la médaille de Du Vivier, flanqué de six amours symbolisant les Arts et la Guerre (2 ressources dans data.bnf.fr)**

**Graveur (1)**

Charles-Nicolas Cochin (1715-1790)



**Graveur présumé (1)**

John Ingram (1721-1770?)



**Voir aussi (1 ressource dans data.bnf.fr)**

**À la BnF (1)**

Notice correspondante dans Catalogue général