

Vignette pour la Retraite des dix mille : Xénophon et Chirisophe haranguent les soldats

Jean-Louis Delignon (1755-1804?)



Catégorie de l'œuvre : **Œuvres iconographiques**

Date : **1798**

Note : **Estampe**

Domaines : **Arts graphiques**

Éditions de Vignette pour la Retraite des dix mille : Xénophon et Chirisophe haranguent les soldats (1 ressources dans data.bnf.fr)

Images (1)

[Vignette pour la Retraite des dix mille : Xénophon et Chirisophe haranguent les soldats] (1798), Jean-Louis Delignon (1755-1804?), Nicolas Constant Dorgez (17...-18...), [Paris] : [Impr. de la République [Impr. royale], [entre 1798 et 1822]



Personnes ou collectivités en relation avec Vignette pour la Retraite des dix mille : Xénophon et Chrisophe harangent les soldats (3 ressources dans data.bnf.fr)

Graveur (2)

Jean-Louis Delignon (1755-1804?)



Nicolas Constant Dorgez (17.-18..)



Dessinateur du modèle (1)

Jean-Jacques-François Le Barbier (1738-1826)



Voir aussi (1 ressources dans data.bnf.fr)

À la BnF (1)

Notice correspondante dans Catalogue général