

Editions Bellaria



Pays : **France**
 Langue : **Français**
 Activité commerciale : Éditeur
 Lieu d'activité : **Paris (France)**
 Adresse : 5 rue Crêtet, 75009, **Paris**.
 Note : Maison d'édition fondée par Maya Boisgallays
 Autre forme du nom : Bellaria

Éditions Bellaria : œuvres (7 ressources dans data.bnf.fr)

Œuvres mixtes (4)

"Vagabondes"
 (2012)
 de Maya Boisgallays
 avec Éditions Bellaria comme Éditeur commercial



"Les sept paroles du Christ en croix"
 (2007)
 de Jésus-Christ
 avec Éditions Bellaria comme Éditeur commercial



"Shakespeare"
 (2004)
 avec Éditions Bellaria comme Éditeur commercial



"Tao Tò King"
 (2003)
 de Lao zi
 avec Éditions Bellaria comme Éditeur commercial



Œuvres textuelles (3)

"Pressentiment"

(2012)

de Louise Warren

avec Éditions Bellaria comme Éditeur commercial



"À l'ombre du bonsaï"

(2008)

de Werner Lambersy

avec Éditions Bellaria comme Éditeur commercial



"Les Tragiques"

(1616)

de Théodore Agrippa d' Aubigné

avec Éditions Bellaria comme Éditeur commercial



Personnes ou collectivités en relation avec "Éditions Bellaria" (14 ressources dans data.bnf.fr)

Personnes ou collectivités liées en tant que auteur du texte (6)

Théodore Agrippa d' Aubigné (1552-1630)



Maya Boisgallays



Jésus-Christ (esprit)



Werner Lambersy (1941-2021)



Lao zi



Louise Warren



Personnes ou collectivités liées en tant que imprimeur (5)

Atelier Francis Mérat



Atelier Mérat-Auger



Vincent Auger



Maya Boisgallays



Imprimerie d'art des Montquartiers



Personnes ou collectivités liées en tant que graveur (1)

Maya Boisgallays



Personnes ou collectivités liées en tant que illustrateur (1)

Maya Boisgallays



Personnes ou collectivités liées en tant que traducteur (1)

François-Victor Hugo (1828-1873)



Voir aussi (2 ressources dans data.bnf.fr)

À la BnF (1)

Notice correspondante dans Catalogue général

Sur le Web (1)

Notice correspondante dans VIAF